

## **Canva yordamida video va animatsiya yaratish: Batafsil qo'llanma**

Canva platformasi yordamida video va animatsiya yaratish o‘qituvchilarga murakkab montaj dasturlarisiz ham vizual dars materiallarini jonli ko‘rinishga keltirish imkonini beradi. Bu jarayonni muvaffaqiyatli amalga oshirish uchun loyiha rejalashtirishdan tortib, eksport va tarqatishgacha bo‘lgan bosqichma-bosqich ko‘rsatmalar quyida keltirilgan. Canva yordamida video va animatsiya yaratish o‘qituvchilarga murakkab montaj dasturlarini o‘rganmasdan ham interfaol va esda qolarli videolar tayyorlash imkonini beradigan oson va samarali usuldir.

### **1. Yangi video loyihasini boshlash va rejalashtirish**

Video yaratish jarayonini boshlashdan avval, videoning mazmuni va strukturasi uchun oddiy storyboard (sahnama) tuzish tavsiya etiladi. Qog‘ozga yoki Canva’da bo‘sh sahifada kliplar ketma-ketligini yozib chiqing, har bir klip uchun asosiy sarlavha va vizual elementlar joylashuvini belgilang. Audiota izohlar, subtitrlar va animatsiya effektlarini ham oldindan rejalashtirish ijodiy ishda sizni yo‘nalishdan chalg‘itmaslikka yordam beradi. Har bir sahifa uchun 5–10 soniya davom etadigan qisqa, aniq g‘oyani tanlash tavsiya etiladi.

Loyiha yaratish uchun Canva’ning veb-versiyasi yoki mobil ilovasini ishga tushirib, hisobingizga kiring. Asosiy menyuda “**Dizayn yaratish**” (Create a design) tugmasini bosing va ochilgan ro‘yxatdan “**Video**” variantini tanlang. Yangi oynada bo‘sh videokanvas ochiladi. Loyihaga qulay nom bering, masalan, “Kimyo dars video” yoki “Biologiya: Fotosintez Animatsiya”. Videoning formatini — 16:9 yoki 1:1 nisbatini tanlang, shuningdek, sifat parametrlarini (720p, 1080p) sozlang. Mobil ilovadagi “**Present Offline**” funksiyasini yoqsangiz, internet yo‘qligida ham ishlash imkoniga ega bo‘lasiz. Loyiha tavsifini “**Project description**” maydonida saqlash hamkasblar bilan ishlashni osonlashtiradi. Eslatma: bitta loyiha ichida bir nechta sahifa/slaydlar yaratib, ularni ketma-ket video klipiga aylantirasiz.

### **2. Shablon tanlash va brendlashtirish**

Video shablonini tanlash va brendlashtirish ijodiy jarayonni tezlashtiradi. Chap paneldagi “**Shablonlar**” (Templates) bo‘limiga o‘ting, qidiruvga “Ta’lim video”, “Animatsiya”, “Explainer video” yoki “education video” so‘zlarini yozing. Keng kutubxonadan mos shablonni tanlab, sahifaga yuklang. Agar bo‘sh sahifadan boshlashni istasangiz, yuqori qismdagi “**Bo‘sh Video**” (Blank Video) tugmasini bosing. Tanlangan shablonni tahrir qilish uchun ustiga bosing — sahifa markaziy ish maydoniga yuklanadi.

Sifatli brending uchun “**Brand Kit**” bo‘limiga o‘ting. Maktab logotipi, brend ranglari va shriftlarni yuklab, butun videoga bir xil uslub bering. Maktab yoki tashkilot logotipini har bir sahifaning quyi burchagida paydo bo‘lishini Brand Kit sozlamalarida belgilash dizayningizni yanada bir xillik bilan ta’minlaydi. Rang palitrasini tanlashda esa vizual ma’lumotni aniqlik bilan yetkazish uchun juda qattiq kontrastlardan voz kechish tavsiya etiladi.

### **3. Kliplar (sahifalar) qo‘shish va tartiblash**

Video ichida sahifalar (kliplar) sonini belgilash va ularni tartibga solish juda muhim. Yangi klip yaratish juda oddiy: pastki paneldagi “+ Sahifa qo‘shish” (Add page) tugmasini bosib, bo‘sh sahifa qo‘shing. Har bir sahifa aslida video klip sifatida ishlaydi, shuning uchun ularni oldindan rejallashtirilgan storyboard bo‘yicha tartibga soling. Sahifalarni nusxalash va o‘chirish uchun har bir klip ustiga o‘ng tugma bilan bosib, “**Nusxalash**” (Duplicate) yoki “**O‘chirish**” (Delete) variantlarini tanlang. Bu usul orqali asosiy dizayn elementlarini qayta yaratish shart emas, tahrir jarayoni ancha tezlashadi.

Kliplar ketma-ketligini boshqarish uchun sahifa kichik ko‘rinmasini sichqoncha bilan ushlab, chapdan o‘ngga yoki orqaga suring. Video davomiyligini nazorat qilish uchun har bir klipni 5–15 soniya oralig‘ida ushlab turish tavsiya etiladi. Maslahat: har bir klip oxirida 1 soniyali o‘tish sahfasi (blank slide) qo‘shib, sahifalar o‘rtasidagi o‘tishlarni yanada silliq qiling.

### **4. Matn, sarlavha va subtitr qo‘shish**

Videoning har bir klipiga sarlavha yoki izoh yozish, shuningdek nuqtai nazaringizni aniq yetkazish uchun matn va sarlavhalarni o‘rinli joylashtiring. Chap

paneldan “**Matn**” (Text) bo‘limini ochib, “**Sarlavha qo‘sish**” (Add a heading) tugmasi bilan slaydga katta sarlavha kiritting. Keyingi bosqichda “**Add a subheading**” yoki “**Add body text**” orqali klipga qisqa izoh, savol yoki izohlovchi matn joylashtiring. Matn maydonini sahifaga joylashtiring va yuqori paneldan shrift turi (o‘qilishi oson sans-serif shriftlar), shrift hajmi (sarlavha uchun 24–30, matn uchun 14–18 pt), rang va qalinlik (bold) ni tanlang. Matn oynasini joyini o‘zgartirish uchun sudrab qo‘ying.

Matn dizaynini boyitish uchun sans-serif shriftlardan (Arial, Open Sans) foydalaning. Matn oynasini slaydda markazga yoki chapga tekislashingiz o‘qishni qulaylashtiradi va butun ko‘rinishni toza qiladi. Har bir subtitrni 3–5 so‘z bilan cheklash — e’tiborni saqlash uchun samarali usuldir. Agar matn ko‘p bo‘lsa, uni punktli ro‘yxat (bullet list) ko‘rinishida qisqartirishingiz mumkin.

## **5. Vizual kontent va interaktiv elementlar**

Sahifalarda vizual va ovoz elementlarini birlashtirish videoning jozibadorligini oshiradi. Video kliplarini yanada boyitish uchun rasm, grafik va interaktiv elementlardan foydalaning. “**Yuklashlar**” (Uploads) bo‘limiga o‘ting va “**Media yuklash**” tugmasi orqali kompyuteringiz yoki Google Drive’dan rasmlar, videolar va ovoz fayllarini yuklang. Yuklangan faylni sahifaga sudrab olib kel. Agar tezkor yechim kerak bo‘lsa, “**Elementlar**” (Elements) bo‘limidagi bepul yoki pullik ikonka, piktogramma, chart va diagrammalardan foydalaning. Topilgan elementni video sahfasiga joylang.

Murakkab ma’lumotni soddalashtirish uchun “**Charts**” yoki “**Infographic**” shablonlariga murojaat qilib, kerakli raqam va matnni kiritganingizda avtomatik grafik hosil bo‘ladi. Bundan tashqari, “**Embed**” funksiyasi yordamida YouTube videolari yoki Google Sheets diagrammalarini slaydlarga joylashtirish mumkin — bu esa o‘quvchilarning interaktiv qatnashuvini oshiradi. Maslahat: har bir element atrofida yetarlicha bo‘sh joy qoldiring, bu dizaynni nafas oladigan, estetik jihatdan yoqimli qiladi. Shuningdek, rang va shrift uyg‘unligiga e’tibor berib, har bir klipni yagona uslubda saqlang.

## **6. Animatsiyalar va o‘tish effektlarini sozlash**

Canva'da video elementlariga jonlilik berish uchun turli animatsiya va o'tish effektlaridan foydalanishingiz mumkin. Slayd ichidagi alohida objektni (matn bloklari, rasmlar, shakllar) tanlab, yuqori paneldagi "**Animatsiya**" (Animate) tugmasi orqali "Fade", "Pop", "Rise" kabi effektlarni qo'llang. Animatsiya davomiyligini 0,5–1 soniya oralig'ida belgilash ko'zni charchatmaydigan va diqqatni ushlab turadigan optimal natija beradi.

Kliplar orasidagi o'tish effektlarini yaratish uchun pastki paneldagi "**Transition**" bo'limini tanlang va "Slide", "Circle wipe" yoki "Fade" kabi o'tish usullarini belgilang. Bitta slayd uchun ortiqcha animatsiya va o'tish effektlaridan qoching; har bir sahifa uchun bitta asosiy effektni tanlash global dizayn uyg'unligini saqlaydi.

## 7. Audio va ovoz izohlarini qo'shish

Videolarga mos musiqa va izohlarni qo'shish uchun Canva'dagi "**Audio**" bo'limiga o'ting. O'zingizga yoqqan bepul musiqa yoki ovoz effektlarini topib, sahifaga torting. Agar maxsus dars izohi kerak bo'lsa, "**Yuklashlar**" (Uploads) → "**Media yuklash**" orqali o'zingiz yozgan audio fayllarni yuklang. Audio trekni pastki paneldagi "**Trim**" funksiyasi orqali slayd davomiyligiga moslang va "**Fade in/out**" effektlari yordamida silliq kirish-chiqish yarating. Har bir klipga 10–15 soniyali voiceover yozushi murakkab mavzularni tushuntirishni osonlashtiradi. Maslahat: audio darajasini 50–70% oralig'ida sozlash, musiqa va nutqni balanslash uchun qulay. Videolar uchun qisqa, repetitiv ovoz effektlari o'quvchilar e'tiborini ushlab turadi.

## 8. Prezentatsiyani ko'rib chiqish va tahrirlash

Taqdimotni jonli ko'rinishda tekshirish uchun yuqori paneldagi "**Present**" tugmasini bosing. Har bir slayd ostidagi "**Notes**" (Eslatmalar) maydoniga speaker notes yozib qo'ying — bu Presenter View rejimida sizga eslatma beradi. Jamoaviy tahrir uchun "**Ulashish**" (Share) → "**Invite people**" (odamlarni taklif qilish) bo'limida hamkasblaringizni tahrir huquqi bilan taklif qiling va real vaqt rejimida mulohazalar oling. Maslahat: Preview rejimida animatsiya va audio sinxronizatsiyasiga alohida e'tibor qarating.

## **9. Videoni eksport qilish va ulashish**

Tayyorlangan videoni yuklab olish va tarqatish uchun yuqori o‘ng burchakdagi “**Yuklab olish**” (Download) tugmasini bosing. Format sifatida **MP4 Video** ni tanlang. Video sifati: “Standard” yoki “High (1080p)” ni tanlang. Yuklab olish tugmasini bosib, videoni kompyuteringizga saqlang. Tayyor videoni elektron pochta, Telegram yoki maktab LMS tizimiga yuklang. Keng auditoriya uchun 15–30 soniyali teaser videolar tayyorlash ham samarali bo‘lishi mumkin. Agar link-based sharing me’yorida bo‘lsa, ko‘rish statistikasi va tahrir tarixini “Share” bo‘limidan kuzatishingiz mumkin.

## **10. Canva afzalliliklari va an'anaviy usul bilan taqqoslash**

Canva yordamida video va animatsiya yaratish an'anaviy usullarga (masalan, Adobe Premiere, Final Cut Pro kabi dasturlar) nisbatan bir qator sezilarli afzalliliklarga ega:

- **Tezlik va qulaylik:** Murakkab montaj vositalarini o‘rganmasdan, 5–10 daqiqada video tayyorlash mumkin. An'anaviy usulda esa bu jarayon ko‘p vaqt va kuch talab qiladi, shuningdek texnik bilimga bog‘liq.
- **Interfaol dizayn:** Shablonlardan boshlash, animatsiyalar, infografika, audio va mediani bir yo‘l bilan boshqarish imkoniyati mavjud. An'anaviy usulda esa alohida dasturlarda alohida elementlarni birlashtirish kerak bo‘ladi, bu esa statik slaydlar yaratishga olib keladi.
- **Moslashuvchanlik:** Shablonlar, Brand Kit va responsive dizayn tufayli rang, shrift va maketni bir necha klikda o‘zgartirish mumkin. An'anaviy usulda esa har safar alohida sozlash va qayta eksportlash talab etiladi.
- **Hamkorlik:** Jamoada bir vaqtda ishlash va izohlar almashish imkoniyati mavjud. Qog‘ozda yoki fayl almashish orqali hamkorlik qilish murakkabroq.
- **Oflayn rejim:** Mobil ilovada oflays ko‘rish va tahrirlash imkoniyati mavjud, bu esa internet bo‘lmagan joyda ham taqdimotni o‘tkazish imkonini beradi. An'anaviy usulda esa faqat serverga ulanish lozim bo‘ladi.
- **Ekologiya:** Raqamli taqdimotlar kam qog‘oz ishlatishgaga yordam beradi, bu esa chop etish va qog‘oz isrofini kamaytiradi.

## **Xulosa**

Canva platformasida video va animatsiyalar yaratish — o‘qituvchilarga darslarni vizual va interfaol tarzda o‘tkazish uchun eng qulay va tezkor vosita. Canva yordamida video va animatsiya yaratish jarayonini puxta rejlashtirish, tarkib brendlash, interfaol elementlar qo‘sish va jamoaviy tahrirlash bilan birlashtirish orqali siz qisqa vaqt ichida yuqori sifatli va esda qolarli dars videolarini tayyorlashingiz mumkin. Ushbu bosqichlarni bajarish orqali siz professional ko‘rnishdagi ta’lim videolarini oson yaratishingiz mumkin. Keyingi darsda Canva’da bitta qisqa klip yarating va natijani sinf bilan baham ko‘ring!