

O'qituvchi dars boshlanishidan oldin tayyorgarlik o'yinini o'tkazadi. Turli mamlakatlar madhiyalari yangradi. O'quvchilar O'zbekistonning madhiyasi qaysi tartibda yangraganligini aytishlari kerak.

O'qituvchi bugungi dars mavzusi "Vatanjonim - Vatanim" ekanligini aytadi.

O'qituvchi quyidagi savollarni beradi:

"Vatan" so'zini qanday tushunasiz?

Nega siz vatanningizni sevasiz?

Asosiy qism (20 minut.).

O'qituvchi "Vatanjonim - Vatanim" qo'shig'ini tinglashni va kuylashni taklif qiladi. Qo'shiqning audio yozuvi, QR kodi, darslikda mavjud. Qo'shiqni guruhlariga bo'lib o'rganish, masalan, o'g'il bolalar va qizlar: o'g'il bolalar har bir misraning birinchi yarmini, qizlar har bir misraning ikkinchi yarmini o'rganadilar va naqoratni hamma birgalikda o'rganadi. Keyin, o'qituvchi har bir guruhga qo'shiq ijrosini ko'rsatib, yordam beradi. So'ngra o'qituvchi o'quvchilar bilan ular eshitgan qo'shiqning ma'nosi, qaysi so'zlarni nima uchun yoqtirishganligi haqida suhbat o'tkazadi. O'quvchilar o'z fikrlarini bildiradilar, taassurotlari bilan o'rtoqlashadilar.

Yakuniy xulosa, refleksiya (5 minut).

Mustaqil tayyorgarlik sifatida o'quvchilarga "Vatanjonim - Vatanim" qo'shig'ini yodlash tavsiya etiladi.

Natijalarni baholash uchun o'qituvchi o'quvchilarni qo'shiqdan o'zlari yoqtirgan so'zlarni tanlashni va ularni juda ifodali talaffuz qilishni yoki ostiga "layk" bosishni taklif qiladi,

3-dars. Shermat Yormatov

Darsning maqsadi:

- o'quvchilarning kompozitorlar va musiqa ijodkorlari haqidagi tushunchalarini kengaytirish;
- musiqa uyg'otadigan his-tuyg'ularni tushunishni kengaytirish;
- o'quvchilarning musiqiy ko'nikmalarini rivojlantirish.

Ta'lim natijalari:

- o'quvchilar O'zbekiston bastakorlari haqida tasavvurga ega bo'ladi;
- o'quvchilar xor qo'shiq ijrosi va yakkaxon ijro o'rtasidagi farqni tushunadilar;
- o'quvchilar "A Capella" atamasining ma'nosini tushunishadi;
- o'quvchilarda xor ijrosida vokal ko'nikmalari shakllanadi.

Zaruriy vositalar: darslik, gadjet.

Darsning texnologik xaritasi

Tashkiliy jarayon (5 minut).

O'qituvchi va o'quvchilar bir-birlari bilan salomlashadilar, davomat tekshiriladi.

Kirish (10 minut).

Bilimlarni mustahkamlash. Dars mavzusiga kirish. Mavzuni e'lon qilish.

O'qituvchi "Vatanjonim – Vatanim!" qo'shig'ini birgalikda kuylashni taklif qiladi.

O'qituvchi quyidagi savollarni beradi:

1. Kimni musiqachi, xonanda deb ataymiz, eslang?
2. Qo'shiqlarni kim yozadi?
3. Kimni bastakor deb ataymiz?
4. Bir vaqtning o'zida bir necha xonanda kuylaydigan guruh nima deb nomlanadi?

Asosiy qism (20 minut).

Darslik bilan ishlash.

Xor - bu kamida uchta ovoz bir vaqtning o'zida kuylaydigan qo'shiqchilar guruhi. Xor cholg'u bilan ham, cholg'usiz ham kuylanishi mumkin. Musiqa jo'rligisiz kuylash "A Capella" deyiladi.

O'qituvchi sinfdagi o'quvchilardan biriga musiqa jo'rligisiz istalgan qo'shiqdan parcha ijro etishni so'raydi. O'quvchi qo'shiqning bir qismini ijro etadi. Shundan so'ng, o'qituvchi bir nechta o'quvchilarni chaqiradi va qo'shiqdan parchani birgalikda ijro etishlarini so'raydi.

Shundan so'ng o'qituvchi o'quvchilarga savol beradi:

1. Qaysi ijro xor ijrosi hisoblanadi? Nima uchun?
2. Qaysi ijro "A Capella" edi?
3. Qaysi spektakl sizga ko'proq yoqdi va nima uchun??

O'qituvchi "Sog'lom avlod qo'shig'i"ni tinglashni va kuylashni taklif qiladi. Jamoalarga bo'linib qo'shiqni yodlash: 3 ta o'g'il bolalar jamoasi va 3 ta qizlar jamoasi, har bir jamoa 2 misradan yodlaydi. Naqoratni hamma birgalikda kuyladi. Qo'shiqning audio yozuvi, QR kodi, darslikda mavjud. Keyin o'qituvchi o'quvchilar bilan ular eshitgan qo'shiqning ma'nosi haqida suhbat o'tkazadi. O'quvchilar o'z fikrlarini bildiradilar, taassurotlari bilan o'rtoqlashadilar.

O'qituvchi ushbu qo'shiq atoqli bastakor va dirijyor, O'zbekiston xalq artisti Shermat Yormatov qalamiga mansubligi haqida aytib o'tadi.

Yormatov 60 yildan ortiq umrini musiqaga bag'ishlagan. U bolalar xori uchun yuzdan ortiq asarlar yozgan.

Yakuniy xulosa, refleksiya (5 minut).

O'qituvchi quyidagicha savollar beradi:

1. Bugun darsda qanday yangi narsalarni bilib oldingiz?
2. Qo'shiqlar qanday ijro etiladi?
3. Bugun qaysi bastakor bilan tanishdigniz?
4. Qaysi ijro sizga ko'proq yoqdi: alohida guruhlardagimi yoki birgalikda naqorat kuylagandagimi?
5. O'qituvchi mustaqil tayyorgarlik sifatida "Sog'lom avlod qo'shig'i"ni yod olishni tavsiya qiladi.

Dars oxirida o'qituvchi o'quvchilarni o'z yutuqlarini qarsaklar bilan baholashga taklif qiladi: o'g'il bolalar - qizlar uchun, qizlar - o'g'il bolalar uchun qarsak chalib baholashadi.

4-dars. Orkestr

Darsning maqsadi:

- o'quvchilarning orkestr haqidagi tushunchalarini kengaytirish;
- orkestr musiqasi uyg'otadigan his-tuyg'ular haqida tushunchalarni kengaytirish;
- o'quvchilarda musiqiy qobiliyatlarni rivojlantirish.

Ta'lim natijalari:

- o'quvchilar dirijyor va uning orkestr hamda xor ijrosidagi ahamiyati haqida tushunchaga ega bo'ladilar;
- o'quvchilar simfonik orkestri va milliy cholg'ular orkestri haqida tasavvurga ega bo'ladilar;
- o'quvchilar orkestrda ishtirok etuvchi cholg'u asboblari haqida tushunchaga ega bo'ladilar.

Zaruriy vositalar: darslik, gadjet, musiqa asboblari tasvirlangan slaydlar yoki kartalar.