



Республиканский научно-методический центр  
развития образования Республики Узбекистан

## Пути повышения интереса к изучению русского языка и литературы в школе среди учащихся старших классов.

Васильева Татьяна Сергеевна учитель русского языка и  
литературы Государственной общеобразовательной школы №1  
специализирующейся на обучении иностранным языкам.  
Навоийская область, город Зарафшан.

# УЧАСТИЕ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН В МЕЖДУНАРОДНОЙ ПРОГРАММЕ PISA



Начиная с 2022 года качество образования в Узбекистане оценивается в рамках международной программы PISA.

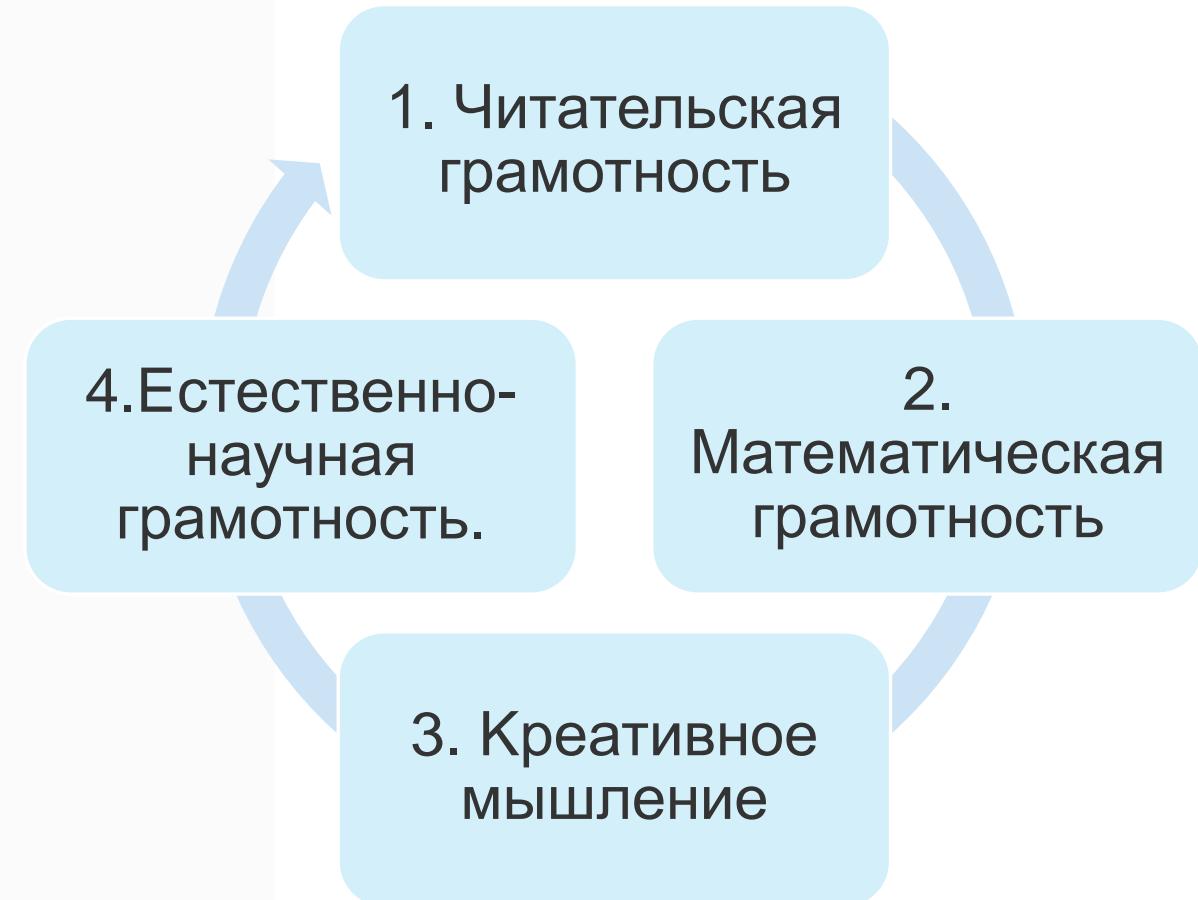
Что такое программа PISA?

PISA от английского — (Programme for International Student Assessment) это международная программа по оценке образовательных достижений учащихся.

Цель данной программы, как отражено в документах самого проекта, оценить, обладают ли учащиеся, получившие общее обязательное образование, знаниями и навыками, необходимыми для полноценного функционирования в обществе.

# НАПРАВЛЕНИЯ МЕЖДУНАРОДНОЙ ПРОГРАММЫ PISA

Исследование образовательных достижений учащихся проводится по четырём основным направлениям. Особое внимание уделяется оценке овладения учащимися общими учебными и интеллектуальными умениями.



# ХАРАКТЕРИСТИКИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ, ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТЕСТАМИ PISA

ситуации

текст

читательские  
умения

# СИТУАЦИИ

## Учебные

- Классический пример – текст школьного учебника или электронной интерактивной обучающей программы. Это чтение для обучения.

## Личные

- Чтение, чтобы развить личные отношения. Тексты: личные письма, художественная литература, биография, персональные электронные письма, мгновенные сообщения, блоги дневникового типа.

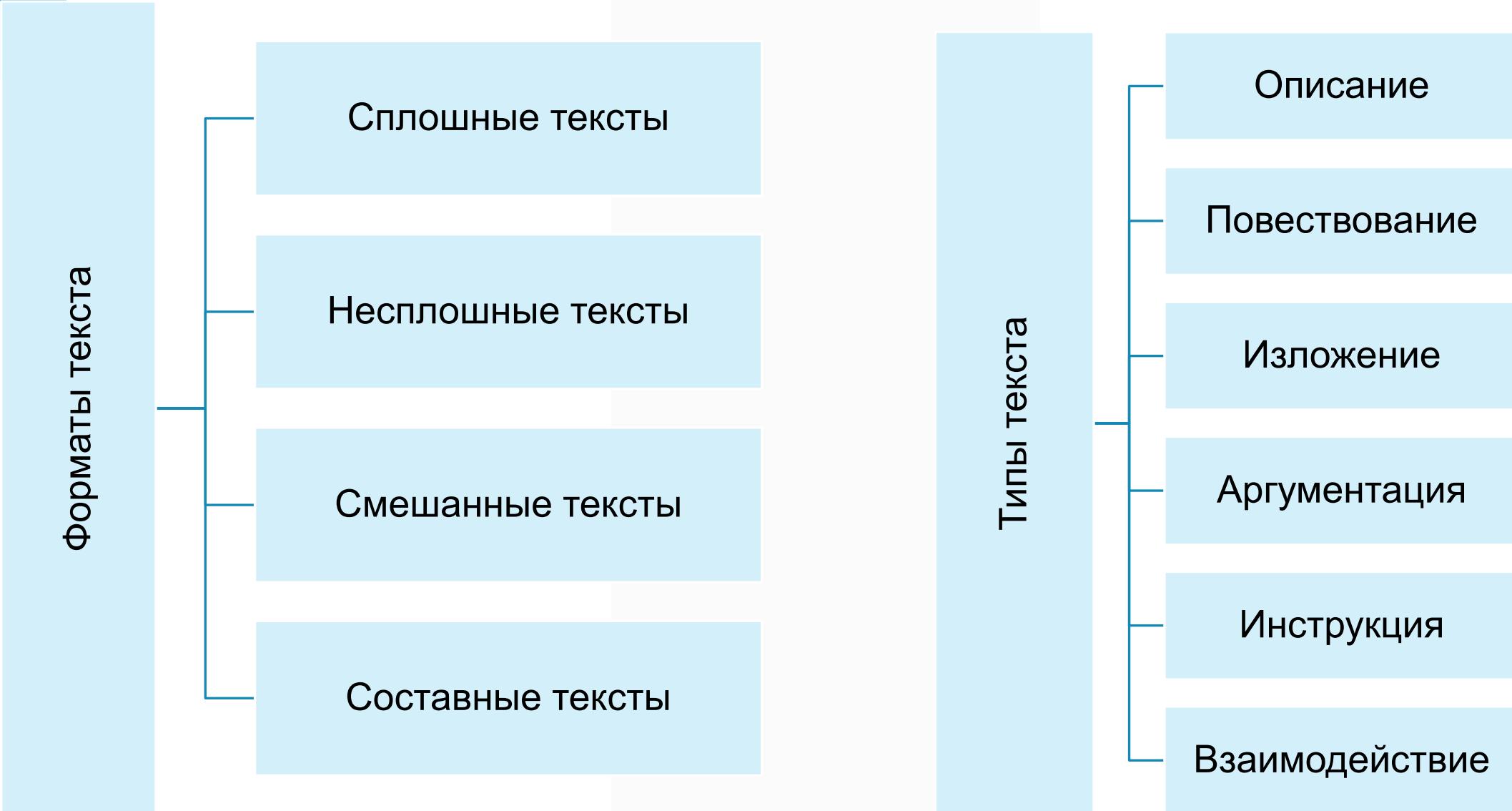
## Общественные

- Тексты про деятельность и заботы общества: официальные документы и информация об общественных событиях, блоги в виде форума, новостные веб-сайты и общественные заметки в интернете и печатных изданиях.

## Деловые

- Текст, чтобы выполнить безотлагательное дело: найти объявление о работе в газете или интернете; инструкция, чтобы приступить к работе.

# ТЕКСТ



# ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ

Различают три группы читательских умений (аспектов), которые являются ключевыми при оценке читательской грамотности

найти и извлечь  
сообщение или  
информацию;

интегрировать и  
интерпретировать  
сообщение;

осмыслить и  
оценить  
сообщение;

# ЗАДАЧИ ПОВЫШЕНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

научить осознанно,  
правильно, выразительно  
читать;

извлекать из текстов  
интересную и полезную  
информацию;

самостоятельно выбирать  
книги для чтения;

работать с разными  
источниками информации  
(словарями,  
справочниками, в том  
числе и на электронных  
носителях);

высказывать оценочные  
суждения о прочитанном  
произведении;

развивать потребность в  
чтении (самостоятельном,  
инициативном).

# ОБЛАСТЬ ВОЗДЕЙСТВИЯ

## На уроках

- Рабочие листы;
- Урок-спектакль;
- Метод мозгового штурма;
- Проектный метод;
- Технологии смешанного обучения;
- Использование искусственного интеллекта;
- Обратная связь.

## Вне уроков

- Участие в международных онлайн олимпиадах;
- Участие в акциях;
- Творческая деятельность учеников в жизни школы;
- Интервьюирование;
- Экскурсии по городу;
- Внутренний туризм.

Рабочие  
листы

Искусственный  
интеллект

# РАБОЧИЕ ЛИСТЫ

Использование игровых технологий и рабочих листов делает обучение более интерактивным и увлекательным, что способствует лучшему усвоению материала.

## Наклонения глагола

Вспомните информацию о наклонениях глагола с помощью учебника или QR-кода:



Подберите к данным картинкам глаголы и поставьте их в указанное наклонение. Число, лицо, род и время (при наличии) выберите любое. С одним из глаголов составьте предложение.

### Повелительное



### Условное



## Повелительное наклонение

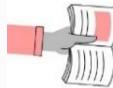
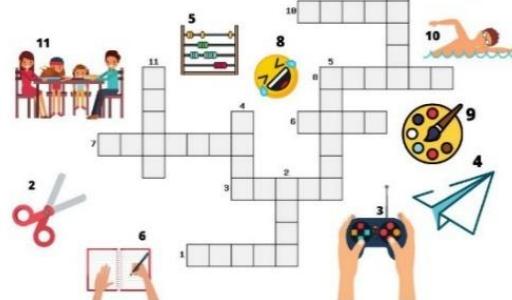
Изучите информацию о повелительном наклонении глагола в учебнике или посмотрите небольшое видео:



Оцени, насколько понятной для тебя оказалась данная тема:

1 2 3 4 5

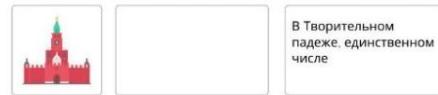
Заполните кроссворд. Подберите к данным картинкам глаголы и поставьте их в повелительное наклонение. Там, где изображено несколько человек, надо придумать глагол во множественном числе.



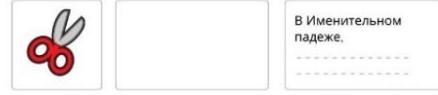
## ПРИЗНАКИ ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО

Отпределите слово и заполните пустые места в таблице.

Слово Пост. признаки Непост. признаки



В Творительном падеже, единственном числе



В Именительном падеже,



В Предложном падеже,



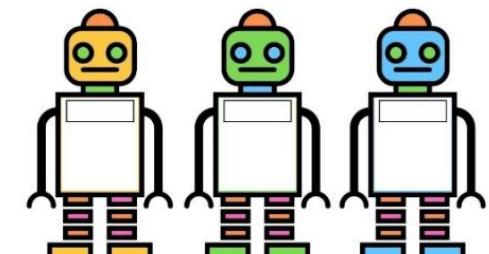
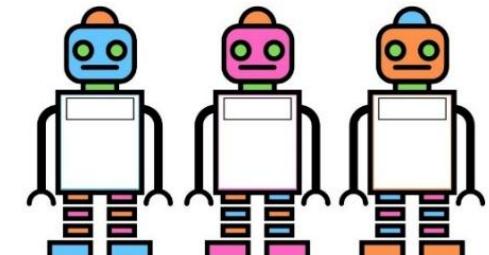
В Винительном падеже, единственном числе



## РИФМОРОБОТЫ



В окошке запиши любое слово. А ниже подбери к нему как можно больше слов в рифму. Можешь воспользоваться «Помощником поэта»



# ЗАЧЕМ ИСПОЛЬЗОВАТЬ РАБОЧИЕ ЛИСТЫ?

Рабочий лист - это система заданий по определенной теме, предназначенная для обучения детей.

Содержит упражнения различного типа, направленные на многократное повторение правил;

Позволяет работать с различными типами информации;

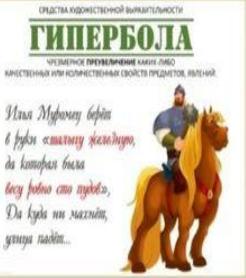
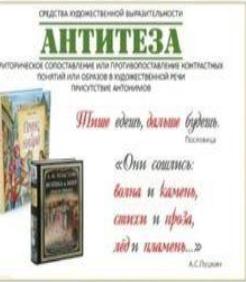
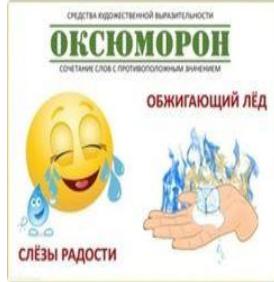
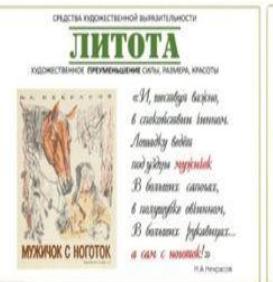
Дополняет и иллюстрирует материал урока;

Имеет свободную структуру;

С помощью рабочего листа рефлексию можно проводить как на протяжении всего урока, так и на отдельном этапе.

# СТРУКТУРИРОВАННЫЕ ЗАДАНИЯ:

Рабочие листы с вопросами по теме урока, которые помогают ученикам систематизировать свои знания и проверить понимание материала.



**Виды сказок (по теме)**

**о животных**  
Главные герои: животные, если участвует человек, то он противопоставлен животным

**волшебные**  
Главные герои: люди, фантастические существа. Животные чаще являются помощниками сказочных героев.

**бытовые**  
Главные герои: люди, побеждающие зло, благодаря смекалке, мужеству и хитрости.

**Напиши кто сказал эту фразу?**

Сказка - ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок

**Раскрась верное высказывание**

**Виды сказок (по авторству)**

**народные**  
Это сказки, у которых нет конкретного автора, сказка передавалась в народе из уст в уста и никто не скажет, ком же она была первоначально написана.

**авторские (литературные)**  
это сказки, которые написал конкретный автор.

**Напиши название всех сказок с изображениями в учебнике.**

**СИСТЕМА ОБРАЗОВ**

«кому на Руси жить легче»

**1. Угнетатели**

Пон

**Помещики**

- \* Оболт-Оболдуев
- \* князь Уяттин
- \* помещик Поливанов
- \* помещик Шалашников
- \* пан Глуховский

**2. Крестьяне**

**Гнедатели**

- \* староста Глеб
- \* Егорка Шутов

**Люди из земской знати**

- \* Ипаг
- \* Яков верный (Вахлаки)

**Осознание своего положения**

- \* Агап Петров
- \* Староста Влас
- \* Климент Лавин
- \* Пахом
- \* семья странников

**Женщина**

Матрена Тимофеевна

**Беспутные против, заслужники**

- \* Яким Нагой
- \* Ермилда Гирин
- \* разбойник Кудеяр
- \* Савелий

**3. Разnochинцы**

Игельщик Мародный замучник

Павлуша Веретенников

Гриша Добросклонов

# ГРАФИЧЕСКИЕ ОРГАНИЗАТОРЫ:

Используйте диаграммы, таблицы для визуализации информации и связей между понятиями.



1. Выпиши по 3 слова из текста и распредели в 3 столбика.

## Озаглавъ текст



Ф.И.

Парные согл.  
в слове провер.

Безуд. гласн.  
в корне провер.

Безуд. гласн.  
в корне непровер..

# ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ:

Рабочие листы, на которых ученики могут создавать свои истории, писать эссе или разрабатывать проекты на основе изученного материала.

## Осенний фонетический разбор

План разбора

1. Запиши слово
2. Укажи ударный слог
3. Запись слова в транскрипции
4. Характеристика каждого звука по порядку
5. Подсчет количества букв, звуков

Осенъ  
Листъя  
Дождъ  
Изморозъ

## Краткая обложка книги

Название \_\_\_\_\_  
Автор \_\_\_\_\_  
Жанр \_\_\_\_\_  
Кол-во страниц \_\_\_\_\_  
Начало чтения \_\_\_\_\_  
Конец чтения \_\_\_\_\_

Рекомендация  
Да  Нет

Любимая цитата

Рейтинг  
Формат  
Любимый персонаж  
Любимая локация  
Лучшая сцена  
Лучшая глава

Эмоции/Впечатления

## История моего имени

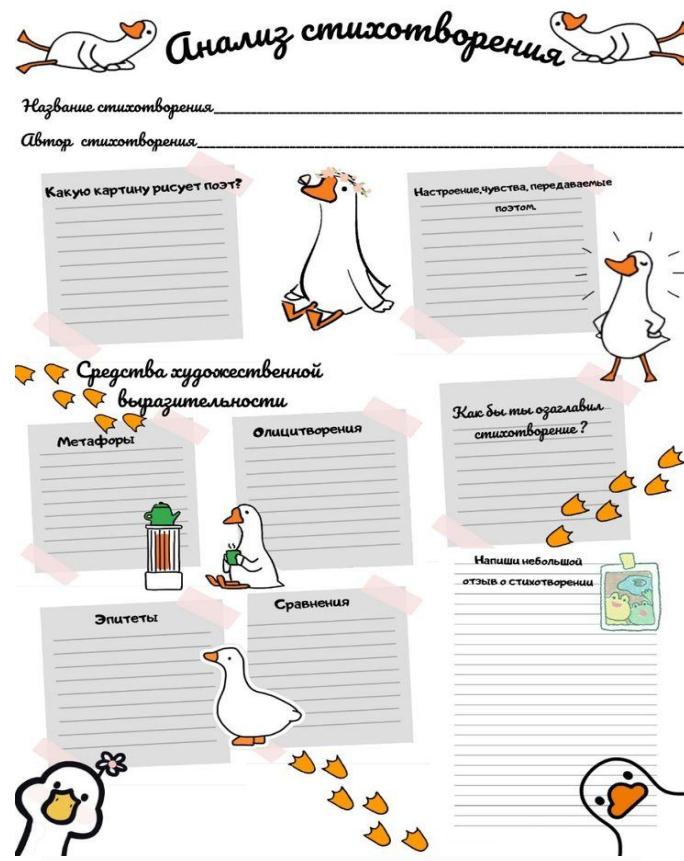
Что ты знаешь о своём имени?  
Напиши, что оно означает.

Дорисуй глаза и прическу, чтобы получился твой портрет.

# ПРАКТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ:

Задания на выполнение упражнений, анализ стихотворения или текста, логические задачи, которые можно включить в рабочие листы.

	Автор: М.В.Гоголь Назва твору: «Шинель» рік написання: _____ жанр: _____ тема твору: _____
	Головний герой твору (статус, соц. стан, професія, хобі)
Герой твору	
СЮЖЕТ	
1. Експозиція	
2. Зав'язка	
3. Розвиток дії	
4. Кульмінація	
5. Розв'язка	
Ознаки романтизму в творі	
Ознаки реалізму в творі	
Риси характеру, поведінка героя до і після втілення мрії	



Имя _____	Дата _____
<b>СНЕЖНЫЕ ПАДЕЖИ</b>	
Склонение - это изменение имен существительных по падежам. Проклоняй (измени по падежным вопросам) слова	
<b>и.п. ЗИМА</b>	<b>и.п. СНЕГОВИК</b>
Р.п.	Р.п.
д.п.	д.п.
в.п.	в.п.
т.п.	т.п.
п.п.	п.п.
<b>и.п. ХЛОПУШКА</b>	<b>и.п. ДЕКАБРЬ</b>
Р.п.	Р.п.
д.п.	д.п.
в.п.	в.п.
т.п.	т.п.
п.п.	п.п.

Впиши подходящие по смыслу предлоги. Укажи падеж имен существительных

Добежать .... реки ( ), подъехал .... заводу ( ),  
летел .... полем ( ), читал .... животных ( ),  
смотрел .... картину ( ), нашёл ... портфеле ( ),  
поставил ... полку ( ), ушёл ... другом ( ),  
увидел ... кроватю ( ), поздравление ... мамы ( ),  
поскал ... дороге ( ).

# ГРУППОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Рабочие листы для работы в парах или группах, где ученики могут обсуждать и решать задачи совместно.

**Тема №7 Имя существительное**

Схема №10. "Буратино"

**Имя существительное** — часть речи, объединяющая слова, которые

1. обозначают ПРЕДМЕТ, ЛИЦО, ЯВЛЕНИЕ, ПРОЦЕСС...  
полено, кукла, ключ, шарманщик, рождение, учёба
2. отвечают на вопросы:  
КТО? кого? кому? кем? и др.  
кот Базилио, лисе Алисе...
3. образуются от СУЩЕСТИТЕЛЬНЫХ и других самостоятельных частей речи различными способами: театр + ик, под + мостки, со + труд + ник, приезд, полицейский...

Делятся на ГРУППЫ:

4. **ОДУШЕВЛЕННЫЕ** — определяются по вопросу  
(что? кто? кому? и др.):  
мальчишка, папа Карло...
5. **СОБСТВЕННЫЕ** — имена, клички, наименования — названия единичных лиц, предметов, мест:  
"Золотой ключик", А. Толстой,  
Малышева, Пьеро...
6. **ЧИСЛО** единственное — определяется по вопросу  
(кто? что? кому? и др.):  
один, одинаковый, одинаковая, одинаковые, одинаковы...
7. **ЧИСЛО** единственное — определяется по вопросу  
(кто? что? кому? и др.):  
один, одинаковый, одинаковая, одинаковые, одинаковы...
8. **ПАДЕЖ:**  
Именительный "ЕСТЬ"  
Родительный "НЕТ"  
Дательный "ДАТЬ"  
Винительный "ВИНИТЬ"  
Творительный "ТВОРИТЬ"  
Предложный "РЕЧЬ"
9. **Группы по склонению** (по способности и характеру изменения и окончаниям) — см. стр. 127.
10. В предложении существительное — любой член, во множественном числе — подлежащее и дополнение:

Буратино появился из сказки, нашёл золотой ключик, с сердцем всех ребят и стал абсолютной любимицей.

Имя: \_\_\_\_\_ Дата: \_\_\_\_\_

# ИГРА В ПРЯТКИ

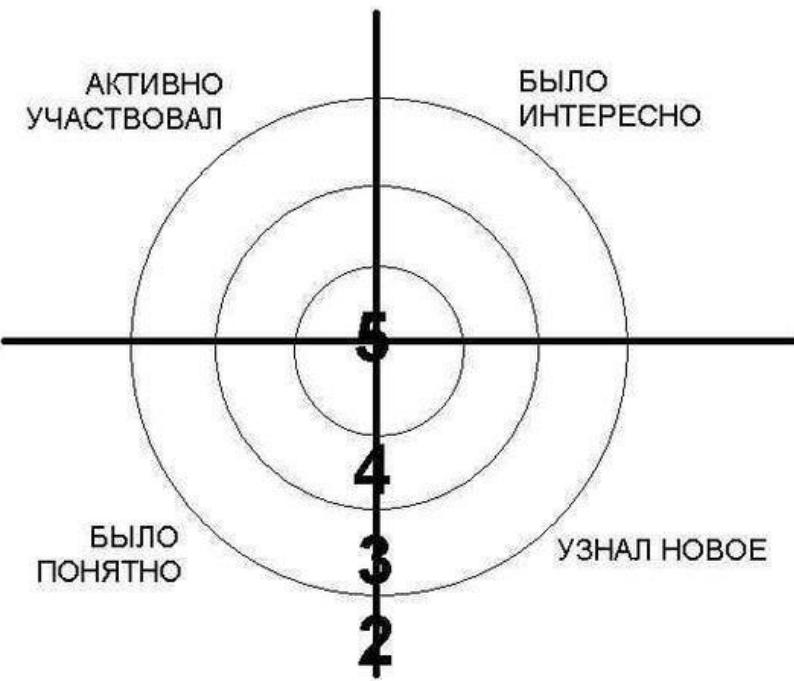
Закрась клеточки, где находятся буквы,  
обозначающие согласные звуки, синим,  
и напиши, кто у тебя получился.



е	с	л	о	ю	п	я	у	е	ѣ	ш	и	л	и	у	я	л	А		
Ю	и	Н	я	ѣ	у	г	е	ѣ	о	Е	о	е	О	и	у	е	ж	о	
и	к	к	о	у	ѣ	у	о	А	Е	Ю	А	о	у	и	Ё	ю	з	л	Ю
у	я	и	в	ю	Е	а	Ю	п	К	Г	А	Ю	А	и	К	Г	а		
о	О	ю	Ю	Р	е	В	г	В	М	и	т	В	К	а	Н	о	у	ю	
ѣ	а	о	А	ѣ	в	и	ѣ	Ш	Н	р	К	и	ф	Ю	о	о	А	ѣ	
е	у	у	з	а	и	н	п	Д	и	Н	Г	т	Ц	п	Ч	Е	ё	у	ю
ѣ	Ю	и	к	Н	Г	д	Р	с	в	҆	Т	І	Р	с	҆	Н	и	и	а
о	г	в	М	Ю	Г	ж	х	И	м	С	Т	ѣ	т	Т	ю	Р	р	т	а
О	т	О	я	я	и	з	и	Д	и	т	г	ѣ	Ч	и	ы	и	ы	и	б
ѣ	о	а	О	о	Д	и	з	р	Н	и	҆	Ц	Х	я	я	о	а	ю	
е	ю	ю	Е	р	ш	з	ѣ	Л	҆	г	и	Ч	и	ч	ю	о	у	е	А
у	о	А	и	в	А	и	б	Б	б	т	н	в	о	П	а	е	з	у	
у	и	у	и	Ю	а	Ю	к	Г	т	М	и	҆	Ю	ѣ	г	Н	ю	е	ѣ
а	А	и	ѣ	ю	҆	о	у	и	и	и	а	у	ы	ѣ	у	Г	о	а	
О	о	Д	ѡ	у	а	о	о	Л	ѣ	о	Г	о	О	у	ы	и	г	ю	А
о	Х	Д	Ж	Ю	А	о	ѧ	у	ѧ	о	յ	о	յ	ѧ	г	ѧ	г	լ	А
ѧ	х	բ	ե	տ	օ	Յ	Ւ	Է	ա	Ա	ա	Ր	ա	Կ	ո	ր	յ	յ	Յ
ѧ	W	Ւ	ի	յ	ա	ի	Զ	ւ	Հ	ա	ն	Հ	ա	Հ	ի	յ	յ	յ	Յ

## ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ:

Рабочие листы с самопроверкой, где ученики могут оценить свои ответы и получить рекомендации по улучшению знаний.



## ПРЕИМУЩЕСВА РАБОЧЕГО ЛИСТА

можно дополнять  
или сокращать

можно вносить в  
них изменения

организация  
самостоятельной  
работы учеников

организация  
групповой,  
парной работы  
учеников

коллективное  
обсуждения  
учебных  
вопросов

быстрая проверка

вовлеченность  
ребенка в  
процесс

# РАБОЧИЕ ЛИСТЫ - ГДЕ СОЗДАВАТЬ?

Подборка сервисов, с помощью которых вы можете создать рабочие листы для оффлайн и для онлайн уроков.

Рабочие листы в формате .PDF

- [vznaniya.ru/](http://vznaniya.ru/)
- [www.canva.com/](http://www.canva.com/)
- [myworksheetmaker.com/](http://myworksheetmaker.com/)
- [www.adobe.com/express/cr...](http://www.adobe.com/express/cr...)
- [www.superteacherworksheets.com/full-gener...](http://www.superteacherworksheets.com/full-gener...)
- [www.education.com/worksheet-...](http://www.education.com/worksheet-...)
- [www.storyboardthat.com/](http://www.storyboardthat.com/)

Интерактивные рабочие листы

- [vznaniya.ru/](http://vznaniya.ru/)
- [www.liveworksheets.com/](http://www.liveworksheets.com/)
- [app.wizer.me/](http://app.wizer.me/)
- [teachermade.com/](http://teachermade.com/)
- [edform.com/](http://edform.com/)
- [www.topworksheets.com/ru/home](http://www.topworksheets.com/ru/home)
- [teachermade.com/](http://teachermade.com/)

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА



- ИИ может помочь в развитии креативности у учеников, создавая условия для экспериментирования и исследования новых идей. Насколько далеко зайдет внедрение **искусственного интеллекта** в процесс **обучения** —вопрос открытый.

## **1. Поддержка в учёбе.**

Персонализация обучения.

Объяснения и подсказки. Организация времени.

## **2. Развитие навыков.**

Языковые навыки. Творческие навыки.

## **3. Мотивация и интерес.**

Игровой подход. Награды и достижения.

## **4. Социальная интеракция.**

Диалог и общение. Развитие эмоционального интеллекта.

## **5. Обратная связь.**

Помощник на основе ИИ способен анализировать ответы ребёнка, детально выявлять и объяснять ошибки.

## **6. Развитие критического мышления.**

Анализ и оценка.

**ПРИМЕРЫ  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ  
НЕЙРОСЕТЕЙ В  
ОБРАЗОВАНИИ.**

# ОСНОВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА



написание эссе, сочинений, пересказов и других текстовых материалов;



подбор источников и списков литературы как для научных работ, так и для индивидуального обучения;



трансформация речи в текст и наоборот, расшифровка/озвучка аудио- и видео;



проектирование учебных планов



подготовка к государственному экзамену;

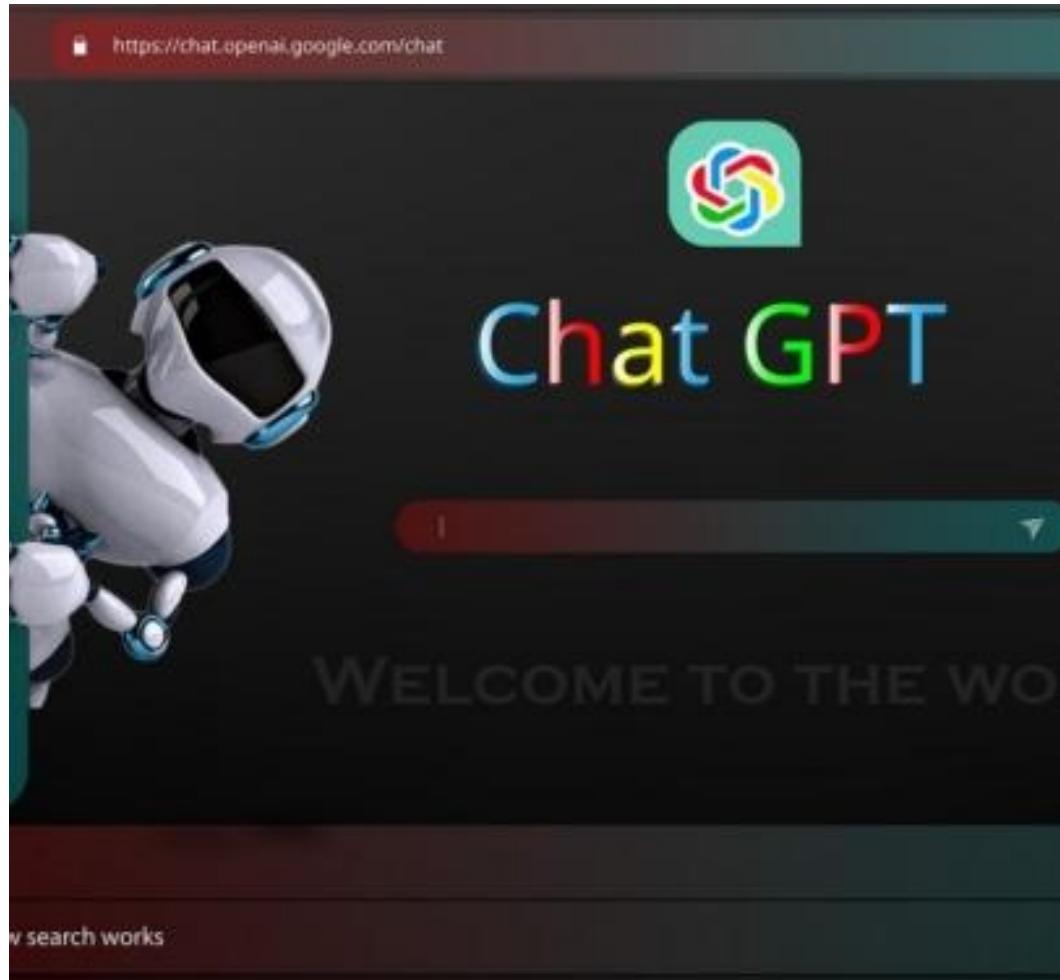


прохождение тестов;



создание презентаций, графиков и диаграмм, структурирование информации.

# ЛУЧШИЕ НЕЙРОСЕТИ ДЛЯ УЧЕБЫ



## 1. ChatGPT

Чат-бот ChatGPT – одна из самых популярных нейросетей, предоставляющих возможности для работы, развлечений и обучения.



## Character.AI

Нейросеть Character.AI – ИИ-продукт, в рамках которого легко общаться с разными персонажами как известными, так и созданными самостоятельно.



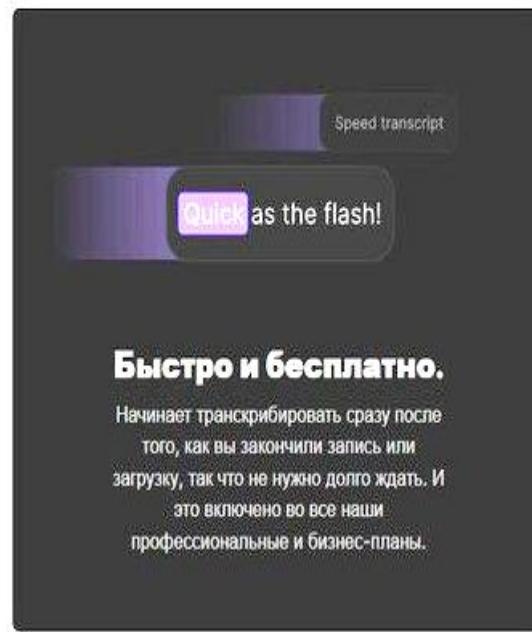
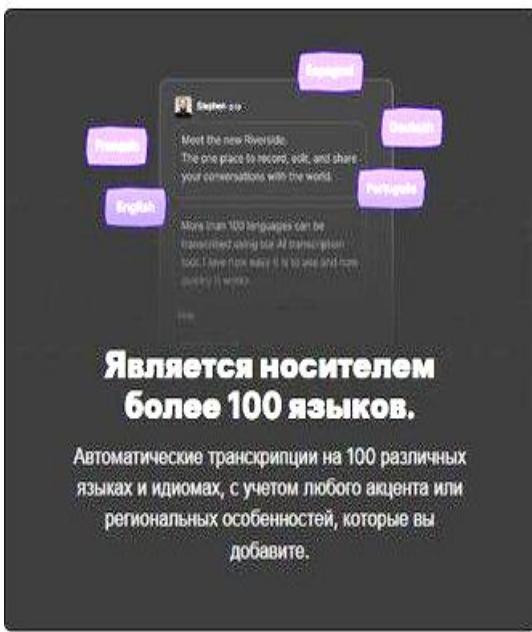
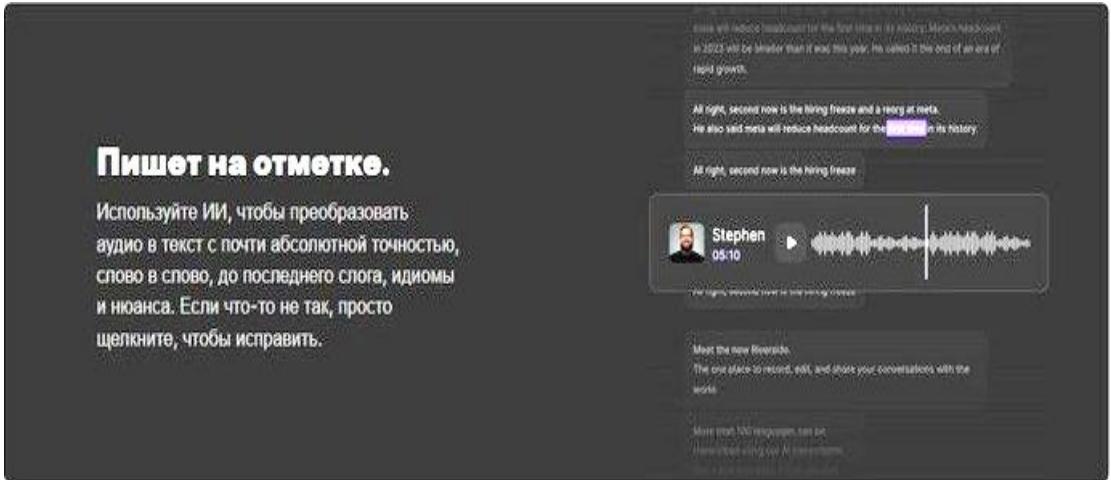
## **YandexGPT – нейросеть Яндекса**

Скачайте приложение Яндекс и попросите Алису  
придумать то, что вам нужно. Алиса пишет ответы  
с помощью YaGPT — новой нейросети Яндекса,  
подражая текстам в интернете.



## **YandexGPT**

Нейросеть YandexGPT –  
универсальный продукт от  
компании Яндекс,  
доступный бесплатно.



## AI Transcription от Riverside

Постоянно слушать или пересматривать любимые учебные видео/аудио не удобно, а вот в виде текста – идеально.

# Создание изображений на основе слов с помощью ИИ

Опишите, что вы хотели бы создать

 Присоединиться и создать

Image Creator в Bing помогает генерировать изображения на основе слов с помощью ИИ. [Дополнительные сведения.](#)



## Bing Image Creator

бесплатный генератор фото Bing Image Creator. Работать с нейросетью можно в браузере или на [сайте](#), для этого нужно войти в аккаунт Microsoft.



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ  
ИСКУССТВЕННОГО  
ИНТЕЛЛЕКТА

ОЖИВЛЕНИЕ ПОРТРЕТОВ  
ПИСАТЕЛЕЙ И ПОЭТОВ

# Создание реалистичных изображений героев и персонажей.



Русалочка/ Павел Чичиков/Акакий Башмачкин/ Ассоль/ Змей Горыныч

Григорий Печорин/ Филипп Преображенский/

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Проект учеников 7 класса.  
По текстовому запросу  
нейросеть сгенерировала  
изображение необычных  
существ, которые могли бы  
когда-либо существовать.

## ИГНИСФЕНИКС



Игнисфеникс —  
огненная птица,  
возрождающаяся  
из пепла и  
охраняющая тайны  
древних вулканов.

## АЭРОФАНТ



Аэрофант —  
летеющий слон с  
крыльями из  
света,  
питающийся  
молниями и  
обитающий в  
небесах.

## ДРИФФОН



Дриффон — воздушное  
существо с головой  
грифа и телом дракона,  
которое может  
создавать вихри,  
кружась в воздухе

## ХРОМАТИКС



Хроматикс — существо,  
которое меняет цвет и  
форму в зависимости от  
настроения, словно  
переливающийся хамелеон.

## ТЕНЕШИП



Тенешип — обитатель  
теней, имеющий  
полупрозрачное тело,  
способное проходить  
сквозь предметы.

## ЛЮМИНАВР



Люминавр —  
сияющий ящер,  
который обитает в  
пещерах и  
способен  
освещать  
пространство  
вокруг себя.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**