

Май.
Ой мавзуси: Асбоблар ва анжомлар

Гуруҳ		катта гуруҳ (номи)					
Мавзу		Идишлар, миллий нақшлар					
Оралиқ		3 ҳафта					
Ривожлантириш соҳаси бўйича мақсад	Жисмоний ривожлантириш ва соғлом турмуш тарзини шакллантириш	Мустақил равишда машқ ҳаракатларини бажаришни ривожлантириш, содда ўйинларни ташкил эта олиш, жисмоний тарбия билан мунтазам шуғулланишни зарурати тўғрисида билиш.					
	Ижтимоий-хиссий ривожлантириш	Катталар ва тенгдошлари билан мулоқотда алоқага кириша олиши, саволларга мустақил равишда жавоб бера олиши, ўйин жараёнида ташаббускорлик кўрсата олиши ва ўз таклифларини бера олиши керак.					
	Нутқ, ўқиш ва саводга тайёрлаш	Сахналаштиришда қатнаша олиши, болаларнинг атроф-олам тўғрисидаги билимлари ҳақидаги луғат					
	Билиш жараёни	Жонсиз табиат тўғрисидаги тасаввурларини шакллантириш, мустақил равишда ўнtagача хайвонлар, қушлар, ҳашаротлар номларини айтиш.					
	Ижодий ривожлантириш	Болаларда гўзаллик тушунчасини ривожлантириш, лойдан ўйинчоқлар ясаш ва уларни бўяш.					
Ривожлантириш марказлари		Таълим-тарбиявий фаолият					
		душанба	сешанба	чоршанба	пайшанба	жума	Ресурслар
Фронтал машғулот							
муסיқа Мустақил таълим фаолияти	Қуриш-ясаш ва математика маркази	Қоғоздан стаканча ясаш. Оригами		Папье-машедан тарелкача ясаш			Оригами қоғози, папье-маше учун жихозлар.
	Сюжетли-ролли ўйинлар ва дамдалаш маркази	ошхона		оила			Сюжетли-роллиўйинлар учун жамланма.
	Нутқ ва савод	К.И Чуковский «Мойдадыр»		Д.У «туртинчиси ортикча» идишларни класификациялаш			Сюжетли расмлар. Расмли карточкалар
	Фан ва табиат маркази	Магнит билан танишув		Сув билан тажрибалар			Турли ҳажмда магнитлар. Тажриба учун материаллар
	Санъат маркази	Ошхона идишлари(акварель)		Кугирчоклар учун идишлар (лой иши)			Тасвирий фаолият учун анжомлар пластилин
	Муסיқа ва ритмик ҳаракат маркази						

МАЙ 3 ХАФТАСИ

«ИДИШ-ТОВОҚ», «МИЛЛИЙ НАҚШ»

Қуриш-ясаш ва математика маркази

Қоғоздан «Стаканча» ясаш. Оригами.

Мақсад: Оригамитехникаси тўғрисида билади ва ишлайди. Схемага биноан стаканчани тахлайди.

Керакли жиҳоз ва материаллар: қоғоз стаканчани ясаш схема-режаси, оригами учун қоғоз.

Фаолиятнинг бориши:

Қоғоз стаканчани ясаш схема-режасини кўриб чиқиш.

Ишнинг болалар томонидан бажарилиши.

Қўшимча қисм: бошқа хил идишларни ясаш таклифини бериш.

Эътиборга молик жиҳати: оригами билан ишлашнинг техник кўникмалари; схема билан ишлашни билиш.

Қуриш-ясаш ва математика маркази

Папье-машедан тарелкачаясаш

Мақсад: папье-маше ясаш техникасини билади; ишни схема билан бажаради.

Керакли жиҳоз ва материаллар: мавзули расмлар, папье-маше ясаш учун зарур бўлган жиҳозлар (газеталар, ПВА елими, кисточкалар)

Фаолиятнинг бориши:

Болалар папье-маше техникасида ишланган идиш-товоклар тасвири туширилган расмларни томоша қилишади.

Схемани ўрганишади.

Ишни схемага қараб бажаришади.

Қўшимча қисм: вазифани уддалаган болалар қолганларига ёрдам беришади.

Эътиборга молик жиҳати: болаларда ижодий тасаввури ва конструктив қобилиятининг шаклланишига, олинган билимларни амалиётда қўллай олишига.

Сюжетли-ролли ўйинлар ва драматизациялаш маркази

«Оила» номлисюжетли-роллиўйин (вариация: «Оиладаги туғилган кун»)

Мақсад:оилада кундалик турмушни ижодий тасвирлаб бериш, ўйланган сюжет учун мустақил равишда вазият келтиради, атрибутларни мақсадга мувофиқ ишлатади, ўйинга хайрихоҳлик билдтради ва жамоада ўйнай олади.

Керакли жиҳоз ва материаллар:қўғирчоқлар, ўйинчоқ идиш-товоқлар, мебель, ўйин атрибутлари. куклы, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты.

Ишни режалаштириш: оила ва оилада туғилган кунларни нишонлаш хақида суҳбат.

Фаолиятнинг бориши:

Ўзига роль танлашни таклиф этади бугун ким нима бўлишни истайди, балар роль танлайди ва фарқлаш учун атрибутлар танлашади, ўйинчоқлар танлашади.

Болалар сюжетни бориши тўғрисида келишиб олишади. (кимни туғилган куни нишонланади, ким нима қилади ва х.з.)

болалар мустақил ўйнашади, тарбиячи кузатувчи ролида бўлади. Ўйин давомида тарбиячи бирор-бир насихат ёки таклиф беради. Агар ўйинда муаммоли вазият вужудга келса, сюжетнинг янгича йўналишини таклиф этади ёки ўйинга янги ўйинчоқ-персонаж киритади.

Қўшимча қисм: оила ва унда байрамлар қандай ўтиши хақида суҳбат.

Эътиборга молик жиҳати: болалар жамоададўстона ўйнаши, низоли вазиятлардан айланиб ўта олиши, мустақил қарор қабул қила олиши.

Сюжетли-ролли ўйинлар ва драмматизациялаш маркази «ошхона» Сюжетли-ролли ўйин

Мақсад: ошхона ишчиларининг меҳнатини ижодий тасвирлаш, ўйланган сюжетга мустақил равишда мос вазият вужудга келтира олади, ўйинда лаёқат билдиради. Жамоада ўйнашни билади, тенгқурлари билан осон мулоқотга киришади.

Керакли жиҳоз ва материаллар:«ошхона» расми, болалар идиш-товоқлар жамланмаси (ошхона, овқат учун, чой учун), стол ва стулчалар.

Фаолиятнинг бориши:

Ролларни тақсимлаш. Ўйин.

Болалар ролларни алмашишлари мумкин.

Қўшимча қисм: умумий овқатланиш жойларида ўзини тутиш одоби қоидалари, стол атрофида ўзини тутиш қоидаси, хушмуомала билан ёндошиш тўғрисида.

Эътиборга молик жиҳати: болалар жамоададўстона ўйнаши, низоли вазиятлардан айланиб ўта олиши, мустақил қарор қабул қила олиши.

«Нутқ ва саводхонликка ўргатиш» маркази

К.И.Чуковскийнинг «мойдадыр» эртагини ўқиш

Мақсад: бадий асарни диққат билан эшитади, қаҳрамонларга хайрихоҳлик билдиради, сюжетга нисбатан эмоционал равишда жавоб беради, юмори тушунади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: К.И.Чуковскийнинг «мойдадыр» асарига ишланган расмлар.

Фаолиятнинг бориши:

Болалар расмларни томоша қилишади.

Бадий асарни ёки унинг қисмларини мустақил ўқиш. Қўшимча қисм: мавзуга доир расмларни бўйлаш.

Эътиборга молик жиҳати: болалар асарни ўқий олиши ва тушуниши, товушларни тоза талаффуз қилиши.

«Нутқ ва саводхонликка ўргатиш» маркази

«Ошхона учун, овқат учун, чой учун» идишларни тегишлилигига қараб квалификация қилиш.

Мақсад: идиш-товоқлар, уни йўналиш бўйича ишлатилишига ва турлари тўғрисида тасаввурга эга бўлади, уни квалификация қила олади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: «Ошхона», «Чойхона» номли болалар ўйинчоқ идишлар жамланмаси; идиш-товоқлар таввирланган карточкали расмлар.

Фаолиятнинг бориши:

Идишлар тўғрисида топишмоқлар тинглашади ва топишади.

Дидактик ўйин «Нима учун?»

Масалан: Бу кастрюля. Кастрюляда шўрва пиширилади. (пакир, това, пиёла, чўмич, тоғора, капкир, човли)

Идиш-товқни томоша қилиш, Ошхона», «Чойхона» вазифасига қараб классификациялаш.

Қўшимча қисм: қадимги идишлар тасвирланган расмларни кўриш.

Эътиборга молик жиҳати: болалар идишларнинг вазифасини билиши, уларни ишлатилишига қараб классификация қила олиши.

Фан ва табиат маркази

магнит билан тажриба.

Мақсад: магнитнинг хусусиятларни билади, билиш жараёнига оид масалаларни ечади ва хулоса қилади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: турли катталиқдаги магнитлар, металл, ёғоч ва пластмасали предметлар.

Фаолиятнинг бориши:

Болалар марказдаги материалларни томоша қилишади.

«Жонли предметлар» машқ. Столда ёғоч ва пластмасали предметлар. Болалар тажриба ўтказишади: каттароқ магнитни столни тагида юргизишади. Болалар кузатишади ва куйидаги саволларга жавоб беришади: «Нима содир бўляпти? Нима учун фақат метал jisимлар қўзғалди? Нима учун ёғоч ва пластмасса жиҳозлар жойида қолди?»

Болалар хулоса чиқаришади.

Фан ва табиат маркази

Суюқлик ҳажмини ўлчаш

Мақсад: шартли белги ёрдамида суюқлик ҳажмини аниқлай олади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: тор қўза ва кенг графин (шишали, 4 стакан сув сифимига эга бўлган графин, қўза – 3; сувли қўза, 2 та бир литрли банкалар, 4 стакан ва бошқа турли идишлар, катта тоғора.

Фаолиятнинг бориши:

Болалар қайси идишга кўпроқ сув сифишини тахминан аниқлашади.

Болалар стаканлар ёрдамида идишга сув тўлдиришади. Натижасини белгилашади.

Ҳажм бир литрли банкалар ёрдамида ўлчанади. Хулоса чиқаришади.

Болалар суюқлик ҳажмини яна нималар ёрдамида аниқлаш мумкинлиги таклифини беришади.

Қўшимча қисм: бошқа jisимларда суюқлик миқдорини ўлчашади ва таққослашади.

Эътиборга молик жиҳати: кузатиш, ўлчаш ва хулоса қилишни билиш, топшириқларни бажаришда болаларни фаоллиги.

Санъат маркази

Расм чизиш «ошхона идишлари»

Мақсад: расм чизиш учун мустақил материал танлайди, расмни берилишига қараб варақда тасвирни жойлаштиришда композиция ўйлайди ва бажаради. Предметларни тегишли катталигини тасвирлаб идиш чизади. Чегарасини қора қаламда чизиб рангли қаламлар ёки бўёқлар ёрдамида бўяш усулини қўллайди.

Керакли жиҳоз ва материаллар: А4 форматдаги оқ қоғоз, қора ва рангли қаламлар, сув, бўёқлар ва кисточкалар, салфеткалар..

Фаолиятнинг бориши:

идишларни томоша қилиш.

Расм чизиш учун материал танлаш ва ишга тайёргарлик.

Болаларнинг самарали фаолияти.

Қўшимча қисм: болалар иши кўргазмасини ташкил этиш.

Эътиборга молик жиҳати: болаларда ижодийқобилиятнинг ва ишдаги кўникма малакаларини ривожланиши.

Санъат маркази

Лой иши «кугирчоклар учун идишлар»

Мақсад: хос қисимларни тасвирлаган холда лойдан ясайди, ёғоч қалам ёрдамида зарур элементларни чизади. Лой иш усуллари кўллайди.

Керакли жиҳоз ва материаллар: лой (пластилин), ишнинг бажарилиш карта-схемаси.

Фаолиятнинг бориши:

Ишнинг бажарилиш босқичларини кўриб чиқиш.

Материални танлаш (бир хил ранг ёки уйғун ранглар, бола танлашига қараб).

Ишнинг болалар томонидан бажарилиши.

Қўшимча қисм: кўшимча равишда пиёла яшаш, Чой сервизини йиғиш.

Эътиборга молик жиҳати: техник малакаларининг шаклланиши ва лой (пластилин) билан ишлай олиши.