

Ойлик мавзу: “РАНГ-БАРАНГ КУЗ”

Гуруҳ		Тайёрлов					
Мавзу		Нон-энг азиз неъмат					
Муддати		Октябрь ойининг 3-ҳафтаси					
Ривожланиш соҳаларига оид мақсадлар	Жисмоний ривожланиш ва соғлом турмуш тарзининг шаклланиши	Арқонда турли усулларда сакрашга ўрганиш малакаларини мустаҳкамлаш. Кўчада ва транспортда ўзини тутиш қоидаларига риоя қилиш ҳақидаги тушунчаларини мустаҳкамлаш.					
	Ижтимоий-ҳиссий ривожланиш;	Инсон меҳнатига нисбатан ҳурматни, нон ва нон маҳсулотларига эҳтиёткорона муносабатни қадрлашни ўргатишда давом этиш. Бу кўплаб инсонларнинг меҳнати маҳсули эканлиги ҳақидаги тушунчаларини кенгайтириш. Ўз кайфияти ҳақида маълумот беришга ўргатиш.					
	Нутқ, мулоқот, ўқиш ва ёзиш малакалари	Боғланишли нутқдан фойдаланиб, ўз фикрларини аниқ ва тушунарли баён этишни ўрганишда давом этиш, табиатга меҳр ва миллий анъаналарни тушуниш ҳиссини шакллантириш.					
	Билиш жараёнининг ривожланиши	Инсон ҳаётида ноннинг ўрни ҳақидаги билимларни мустаҳкамлаш. Нон ва нон маҳсулотлари юртимизда асосий маҳсулотлардан эканлигини тушуниб етиш.					
	Ижодий ривожланиш	Муסיқий асарнинг характери ва кайфиятини тушуниш малакасини шакллантириш.					
Ривожланиш марказлари		Таълимий-тарбиявий фаолият					
		Душанба	Сешанба	Чоршанба	Пайшанба	Жума	Ресурслар
Эркин фаолият	Қуриш, конструкциялаш ва математика	Комбайн		Нон растаси			Қурилиш блоклари, леґо, конструктор, геометрик шакллар
	Сюжетли-ролли ўйинлар ва сахналаштириш	“Нонни босган қиз” эртагини сахналаштириш		“Нон дўқони”, “Кичик нонвой”			Ниқоблар, кийимлар, атрибутлар
	Тил, нутқ ва саводхонликка ўргатиш	Нон ҳақида мақоллар		Бошқодан нонгача (АКТ)	Ғаллакорлар меҳнати ҳақида суҳбат		Сюжетли расмлар ва материаллар, АКТ
	Фан ва табиат	Нонвойхонага сайёҳат		Электр печида пишган ширмой нонлар	Ширин қулчалар. Ошпаз маҳорат мактаби		Ҳамир, тахта, жова, ун, патнис
	Санъат	Тузли ҳамирдан: Нон турлари			Расм: Бугдой даласи		Рангли қоғоз, рангли бўёқлар, елим, қайчи, маҳсус ҳамир
	Умумий гуруҳбўлиб ишлаш						

Баланд- паст тоғлар

Мақсад: легонинг қисмларидан ҳар хил катталиқда, кетма-кетликда бир бутун ҳосил қилиш орқали ясаш, баланд-паст тоғларни ясашни биладилар. Ўз ишларини таққослай оладилар, конструктив ечимларни топишга ўрганадилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: геометрик шакллар, леґо, “Тоғлар” мавзули- манзарали расмлар.

Фаолиятнинг бориши:

1. “Тоғлар” номли расмларни кўриш, расм асосида суҳбат.
2. Ишни режалаштириш.
3. Моделлаштириш, қуриш.
4. Тайёр ишларни муҳокама қилиш.

Қўшимча: ўз композициясини майда деталлар билан тўлдириб сюжет ҳосил қилишни таклиф этиш.

Эътиборга молик жиҳати: болаларнинг ўз ишидан мамнунлиги, қурилмани мустаҳкамлиги.

Сюжетли–ролли ўйинлар ва саҳналаштириш маркази

“Тулки ва турна” рус халқ эртаги

Мақсад: ижодий қобилиятларни ривожлантириш, эртақдаги қаҳрамонлар феъл-атворини, кайфиятини ифодалаб беришни ўрганадилар, ўз-ўзларига бўлган ишонч ошади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: ниқоблар, эртақдан олинган сюжетли расмлар, ликобча, кўзача.

Фаолиятнинг бориши:

1. Расмлар асосида эртақни ёдга олиш.
2. Ролларни тақсимлаш ва режалаштириш.
3. Эртақни саҳналаштириш.
4. Таҳлил

Қўшимча: “Тулки ва турна” мультфильмини томоша қилишни таклиф этиш.

Эътиборга молик жиҳати: болаларни жамоа бўлиб ишлаши, суҳбат (диалог) олиб бориши, қаҳрамонлар феъл-атворини ифодалаб бериши.

Тил, нутқ ва саводхонликка ўргатиш маркази

“Ўн икки ой” рус халқ эртагини аудио тинглаш

Мақсад: нутқни ривожланади, эътиборини жамлаш, луғат бойлигини ошириш, сўз бирикмаларидан тўғри фойдаланишни ўрганадилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: аудиотасма, эртақдан олинган сюжетли расмлар, рангли қаламлар.

Фаолиятнинг бориши:

1. “Эртақлар- яхшиликка етаклар” мавзусида суҳбат.
2. “Ўн икки ой” эртагини тинглаш.
3. Эртақ асосида савол-жавоблар.
4. Луғат иши.
5. Эртақ қаҳрамонларининг бирини суратини чизиш.

Қўшимча: ўйин “Бу қайси эртақ қаҳрамони” (Оғзаки тасвирлаш орқали).

Эътиборга молик жиҳати: фикрлаш ва нутқнинг ривожланиши.

Илм-фан ва табиат маркази

“Қушлар учиб кетмоқда”

Мақсад: болалар қушларнинг турлари билан танишадилар, табиатдаги қушларнинг ҳаёт тарзини ўрганиш, қушларга яхши муносабатда бўлишни ўрганадилар, уларга нисбатан меҳр тарбияланади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: АКТ слайдлар, мавзуга оид расмлар, таълимий ўйин карточкалари.

Фаолиятнинг бориши:

1. Расмлар орқали суҳбат.
2. Слайд томоша қилиш.
3. Мавзуга оид савол-жавоблар.
4. Муҳокама ва хулосалар.

Қўшимча: мавзуга мос таълимий ўйин, қушлар ҳақида шеър ёд олиш, қушлар расмини чизиб дўстларига совға қилиш таклифини бериш.

Эътиборга молик жиҳати: болалар ўз ҳиссиётларини ифодалаши, эътибор ва кайфияти.

Санъат маркази

“Қафасдаги қуш” расм чизиш

Мақсад: болаларда мўйқалам ва бўёқлар билан ишлаш малакалари мустаҳкамланади, қоғоз сатҳини мўлжалга олиш, ижодий фикрлашни ўрганадилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: қушлар расмлари жамланмаси, қоғоз, бўёқлар, мўйқалам, қафасда қуш.

Фаолиятнинг бориши:

1. Қафасдаги қушни кузатиш.
2. Намунада берилган расмлар бўйича суҳбат.
3. Топшириқнинг кетма-кетлигини режалаштириш.
4. Болалар ижоди.
5. Расмлар кўргазмаси.

Қўшимча: қафасдаги қушни парваришлаш, унга дон беришни таклиф этиш.

Эътиборга молик жиҳати: болалар муносабати, ҳиссиётлари. Гигиена қоидаларига риоя қилиши.

Қуриш, конструкциялаш ва математика маркази

Санок чўплари ёрдамида расмлар яратиш

Мақсад: болалар хотира ва тасаввури кенгаяди, санаш малакалари ривожланади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: санок чўплари, турли хил расмлар намунаси.

Фаолиятнинг бориши:

1. Расмларни томоша қилиш. Шакллар ҳақида суҳбат.
2. Амалий топшириқларни бажариш.
3. Мавзуга оид савол-жавоблар.
4. Топшириқнинг бажарилишини расмлар билан солиштириш.

Қўшимча: санок чўплари ёрдамида геометрик шакллар ҳосил қилиш таклифини бериш.

Эътиборга молик жиҳати: тасаввурини кенгайтириш ва уни намоён қилиш.

Сюжетли-ролли ўйинлар ва сахналаштириш маркази

“Ўн икки ой” рус халқ эртаги

Мақсад: болалар халқ ижоди билан танишишда давом этадилар, тўғри хулоса чиқаришга ўрганадилар, эртактаги қаҳрамонлар феъл-атворини ифодалаш қobiliятлари ривожланлади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: ниқоблар, кийимлар, сават, сунъий гуллар, арча ва мавзуга оид расмлар.

Фаолиятнинг бориши:

1. Расмлар асосида эртақ мазмунини ёдга олиш.
2. Ролларни тақсимлаш ва режалаштириш.
3. Саҳна кўриниши.
4. Тахлил.

Қўшимча: Болалардан ушбу эртақга ўхшаган яна қандай эртақларни билишлари сўралади.

Эътиборга молик жиҳати: Болалар нутқи ва ижодий қobiliятларини намоён қилиниши.

Тил, нутқ ва саводхонликка ўргатиш маркази

Мен яхши кўрган фаслим

Мақсад: болалар ўз тасаввур ва фикрларини ифодалашни ўрганадилар, нутқлари фаоллашади, гапни грамматик жиҳатдан тўғри тузишни ўрганадилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: “Табиат кўринишлари” мавзусида расмлар, таълимий ўйин, расмли карточкалар.

Фаолиятнинг бориши:

1. Фасллар ҳақидаги суратларни томоша қилиш.
2. Ўз севган фаслларини танлаш.
3. Болалар ҳикоялари.
4. Савол-жавоблар.
5. Карточкалар ёрдамида луғат иши.

Қўшимча: “Бу қачон бўлади?” таълимий ўйин, топишмоқлар (йил фасллари).

Эътиборга молик жиҳати: тезкор жавоблар, тўғри талаффуз.

Илм-фан ва табиат маркази

“Ёмғир қаердан пайдо бўлди?”

Мақсад: болалар тасаввурлари кенгаяди, табиатда сув айланиши ҳақидаги тушунчалар мустаҳкамланади, табиатдан завқ олиш каби туйғулар ривожланади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: мавзуга оид расмлар, ёмғир товуши ёзилган аудиотасма, АКТ.

Фаолиятнинг бориши:

1. Аудиотасмадаги табиат ҳодисаларининг овозларини тинглаш.
2. Болаларни ҳиссиётлари ва тасаввурлари ҳақида суҳбат.
3. “Ёмғир қаердан пайдо бўлди?” суҳбат.
4. Савол-жавоблар.

Қўшимча: “Ёмғир” шеърини ёд олиш, расмини чизиш ёки сунъий ёмғир яратиш, “Томчи ҳақида эртақ”ни айтиб бериш.

Эътиборга молик жиҳати: кузатувчанлик ҳамжиҳатлилик.

Санъат маркази

Аппликация: Қушлар

Мақсад: болаларда майда қўл моторикалари ривожланади, қоғозни буклаш усулидан фойдаланиб шакл бериш малакалари ошади, жамоа билан композиция тузишни ўрганадилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: оқ қоғоз, рангли қоғоз, қайчи, елим, салфеткалар, тайёр намуна, “Қушлар учиб кетмоқда” мавзусидаги расмлар.

Фаолиятнинг бориши:

1. Намуна ва расмлар асосида суҳбат.
2. Жиҳозларни тақсимлаш, режалаштириш.
3. Болалар ижоди.
4. Аппликация кўргазмаси.

Қўшимча: “Рамка” ясашни таклиф этиш, композицияни рамкага солиш.

Эътиборга молик жиҳати: гигиена ва ҳаёт муҳофазаси қоидаларига риоя қилиш.

Тил, нутқ ва саводхонликка ўргатиш маркази

Йил фасллари, табиат кўринишлари (карточкалар билан ишлаш)

Мақсад: болалар боғланишли нутқни фаоллаштиришга, гапларни грамматик жиҳатдан тўғри тузишга, ўз тасаввурлари ва фикрларини ифодалай олишга ўрганадилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: “Табиат кўринишлари” мавзусида расмлар, таълимий ўйин, расмли карточкалар.

Фаолиятнинг бориши:

1. Мавзу билан расмлар асосида танишиш.
2. Суҳбат ва луғат иши.
3. Карточкалар билан ишлаш.
4. Мавзу асосида савол-жавоблар.

Қўшимча: “Фаслга мос карточкани топ” таълимий ўйин.

Эътиборга молик жиҳати: таҳлил қилиш ва кичик ҳикоя тузишни билиш.

Илм-фан ва табиат маркази

Табиат инжиқликлари

Мақсад: болаларнинг табиат кўринишлари ҳақидаги тасаввурлари кенгаяди, табиатга бўлган меҳрлари ошади, инсон ва табиат ўртасидаги боғлиқликни тушунадилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: АКТ слайдлар, мавзуга оид расмлар.

Фаолиятнинг бориши:

1. Табиат ҳодисалари, кўринишлари ҳақида суҳбат.
2. АКТ орқали слайдлар томоша қилиш.
3. Мавзуга оид савол-жавоблар.
4. Карточкалар билан ишлаш.

Қўшимча: “Табиатдаги товушлар” ўйинини таклиф этиш.

Эътиборга молик жиҳати: ўз фикрлари, таассуротларини баён этиш, ҳиссиётларини ифодалаш.

ОКТАБРЬ. ИККИНЧИ ҲАФТА
СЕРҲОСИЛ КУЗ

Қуриш, конструкциялаш ва математика маркази.

Ҳосил йиғувчи юк машина

Мақсад: болалар қурилиш материалларини қиёслайдилар, кетма-кетликда легодан юк машина ясашни ўрганадилар. Математикага оид бўлган сон-санок, катталик, фазовий тушунчалар ҳақидаги билимлар мустаҳкамланади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: қурилиш материаллари, леголар, машина рули.

Фаолиятнинг бориши:

1. Юк машиналари тасвирланган расмларни томоша қилиш.
2. Юк машинаси учун керакли жиҳозларни танлаш.
3. Топшириқни бажариш.
4. Машиналарни ясаш вақтида математик ҳисобларга эътибор қаратиш.

Қўшимча: “Юк машинаси турлари” таълимий ўйин ўйнаш таклифини бериш.

Эътиборга молик жиҳати: юк машинаси қисмларини мустаҳкамлаш.

Сюжетли–ролли ўйинлар ва сахналаштириш маркази

“Илдизими-поясими” рус халқ эртагини сахналаштириш

Мақсад: болалар халқ ижодиёти билан танишишда давом этадилар, болаларда актёрлик маҳорати намоён бўлади, эртақдан тўғри хулоса чиқариш малакалари ривожланади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: эртақнинг матни ва расмлари, ниқоблар, кийимлар.

Фаолиятнинг бориши:

1. Расмларни томоша қилиш жараёнида эртақни ёдга олиш.
2. Ролларни тақсимлаш.
3. Эртақни сахналаштириш.
4. Ижро ҳақида хулоса.

Қўшимча: болалар ихтёрига кўра ролларни алмашишлари мумкин.

Эътиборга молик жиҳати: бир-бирига нисбатан ўзаро ҳурмат, нутқи ва ижодий сифатларнинг ривожланиши.

Тил, нутқ ва саводхонликка ўргатиш маркази

“Олтин тарвуз” эртаги мавзусида суҳбат

Мақсад: болаларда нутқ ривожланади, халқ ижоди билан танишадилар, баҳиллик нимага олиб келишини тушунадилар. Одамларга ҳам, жонивор ва ўсимликларга ҳам меҳрибон бўлиш кераклигини тушунадилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: эртақ асосида чизилган расмлар.

Фаолиятнинг бориши:

1. Эртақ асосида чизилган расмларни томоша қилиш.
2. Расмларга қараб эртақни ҳикоя қилиш .
3. Болалар эртақни биргаликда кетма –кет давом эттириш.
4. Янги сўзларни такрорлаш.

Қўшимча: “Яхши-ёмон” таълимий ўйинни таклиф қилиш.

Эътиборга молик жиҳати: тенгдошлари фикрини тинглаш ва нутқни ривожланганлиги.

Илм-фан ва табиат маркази

Бодиринг ва помидор уруғларини экиш

Мақсад: болалар бодиринг ва помидор уруғлари ҳақида янги маълумотлар оладилар, уларнинг уруғлари орасидаги фарқни таҳлил қила олишни ўрганадилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: ёғоч кути, уруғлар, митти белкуракчалар, сув куйгич, тупроқ.

Фаолиятнинг бориши:

1. Болалар уруғларни кўздан кечирадилар.
2. Ивителинган уруғ ва курук уруғларни солиштирадилар.
3. Ивителинган ва курук уруғларни экадилар.
4. Қайси тувакда ивителинган уруғ, қайси бир тувакда ивителинмаган уруғ экилганлигини билиш учун белгилар қўйишади.

Қўшимча: тарбиячи бажарилган ишни таҳлил қилиш ва экилган уруғларни парвариш қилиш таклифини беради.

Эътиборга молик жиҳати: Болаларни меҳнатга бўлган эътибори, жамоа бўлиб ишлашлари. Болалар орасидан чиқаётган янги лидерлар.

Санъат маркази

“Саватчалар ясаймиз” (тузли хамир)

Мақсад: болаларда қўл майда моторикалари ривожланади, тасаввурлари кенгаяди, эстетик жиҳатлари, меҳнатсеварлик, деҳқончиликка қизиқишлари ортади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: тузли хамир, тахтачалар, хўл салфеткалар, фартуклар.

Фаолиятнинг бориши:

1. Салфетка, картон ва қоғозлардан мева ва сабзавотларни яшаш.
2. Кути ва саватларни яшаш.
3. Тайёр маҳсулотларни сават ва қутиларга жойлаштириш.
4. Катта қутини омборхона ўрнида ишлатиш.
5. Омборхонага қути ва саватларни жойлаштириш.

Қўшимча: болалар мева ва сабзавотлар тўғрисидаги топишмоқ ва шеърларни ёдга олишади.

Эътиборга молик жиҳати: тафаккур ва майда моторикани ривожлантириш, жамоада ишлашни билиш.

Қуриш, конструкциялаш ва математика маркази.

Дала қўриқчиси

Мақсад: болалар лево шакллариини фарқлайдилар, лево тўпламидан дала қўриқчиси қиёфасини яшашга ҳаракат қиладилар. Тасаввурлари кенгаяди, ўзаро мулоқот ривожланади. Сўз бойликлари ошади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: лево тўплами.

Фаолиятнинг бориши:

1. Леволарнинг катта-кичиклигини фарқлаш.
2. Қўриқчи расмини томоша қилиш.
3. Режалаштириш ва яшаш.

Қўшимча: “Дала қўриқчиси” ҳақида ижодий ҳикоя тузиш.

Эътиборга молик жиҳати: тасаввур қилиш, ижодкорликни ривожланиши.

Сюжетли–ролли ўйинлар ва сахналаштириш маркази

“Сабзавотлар” дўкони

Мақсад: болалар дўкон ҳақидаги тушунчаларни ўзлаштирадilar. Сотувчи ва харидор муносабати, харид, пул ҳақидаги тушунчалари кенгайди, диққат, хотира ва фикрлаш қобилиятлари ривожланади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: дўкон расталари, сабзавотлар муляжи, қоғоз пул, сотувчи кийими.

Фаолиятнинг бориши:

1. “Сабзавотлар” дўкони ўйини учун ролларга бўлиниш.
2. Дўкон расталарига сабзавотларни жойлаш.
3. Ўйин фаолияти.

Қўшимча: ролларни алмашиш.

Эътиборга молик жиҳати: сабзавотлар фойдаси ҳақидаги билимларнинг шаклланиши, жамоа бўлиб ўйнаш.

Тил, нутқ ва саводхонликка ўргатиш маркази

Шеърхонлик кечаси (Табиат, куз, об-ҳаво, сабзавот ва мевалар ҳақида)

Мақсад: болалар диққати жамланади, бадий нутқлари ривожланади. Хотиралари мустаҳкамланади, бадий ўқиш малакалари ошади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: табиат, куз, сабзавотлар тасвирланган расмлар, шеърлар тўплами.

Фаолиятнинг бориши:

1. Мавзуга мос расмларни кўриб чиқиш.
2. Расмларга мос шеър айтиш.
3. Ижодкорлик(куз мавзусида шеър тўқиш).

Қўшимча: луғат иши.

Эътиборга молик жиҳати: нутқ ва фикрлаш қобилиятларини ривожланиши.

Фан ва табиат маркази

Табиий бўёқлар

Мақсад: болаларда сабзавотларнинг ажойиб хусусиятлари билан танишиш, уларнинг инсон ҳаётидаги ўрни ҳақидаги тушунчалари кенгайди. Лавлаги, анор, сабзилардан олинган бўёқ рангларини ажратишни ўрганадилар. Ўзлари яратган рангларда матоларни бўяш ва расм чизишни синаб кўрадилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: фартук, сабзаволар, мевалар, тахтача, пичоқ, қўлда ишлатадиган шарбат чиқаргич, идиш, оқ рангли мато, оқ қоғоз.

Фаолиятнинг бориши:

- 1.“Табиатдан бўёқлар” мавзусидаги расмларни томоша қилиш.
- 2.Сабзавот ва мевалардан ранг олиш тажрибасини ўтказиш.
- 3.Оқ рангли матони бўяш.
- 4.Болалар хулосаси. Ҳар бир рангга тегишли мева ёки сабзавотни қўйишдан иборат жадвални тўлдириш.

Қўшимча: қоғозда табиий бўёқлар билан чизишга уриниб кўриш.

Эътиборга молик жиҳати: тажриба ўтказиш ва хулоса чиқара олиш, иш жойларини йиғиштириш.

Санъат маркази

“Саватчаларни нақш билан безаймиз” (Бўёқда)

Мақсад: майда қўл моторикалари ривожланади, мўйқалам ёрдамида турли нақшларни чиза оладилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: тузли хамирдан ясалган саватча,бўёқлар,гуаш.

Фаолиятнинг бориши:

1. Тузли хамир ёки оқ лойдан ясалган саватчаларни танлаш.
- 2.Турли нақш намуналарини кузатиш.
- 3.Саватни ўзлари ёқтирган нақшлар, гуллар билан безатиш.
4. Мўйқаламдан тўғри фойдаланиш.

Қўшимча : ижодий ишлар кўргазмасини ташкил этиш.

Эътиборга молик жиҳати:ҳаёти ва соғлигини муҳофаза қилиш ва тоза ишлашни билиш, тафаккур ва майда моторикани ривожлантириш.

Санъат маркази

Ҳосил йиғиб оламиз. Лой иши

Мақсад: тасаввурлари, қўл моторикалари ривожланади, ҳажм, шакл ва рангни уйғунлаштира олиш малакалари ўсади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: оқ лой ёки шўр хамир, гуашлар, табиий материаллар, пластилин.

Фаолиятнинг бориши:

- 1.Шўр хамир ёки оқ лойдан ясалган, нақшлар билан безатилган саватларни танлаш.
- 2.Пластилиндан мева ва сабзавотларни ясаш (бола танловига кўра).
- 3.Саватни мева ва сабзавотлар билан тўлдириш.

Қўшимча : ижодий ишлар кўргазмасини ташкил этиш.

Эътиборга молик жиҳати:ҳаёти ва соғлигини муҳофаза қилиш ва тоза ишлашни билиш, тафаккур ва майда моторикани ривожлантириш.

ОКТАБРЬ. УЧИНЧИ ҲАФТА НОН ЭНГ АЗИЗ НЕЪМАТ

Қуриш, конструкциялаш ва математика маркази

Комбайн

Мақсад:предметларнинг шакллари ҳақидаги билимлари ошади. Лего доначаларидан расмлар асосида комбайн яшашни ўрганадилар, расмда кўрганларини тасвирлаш малакалари ривожланади, комбайннинг қисмлари, қандай рангли доначалардан иборатлиги ва уларнинг сонини, кетма -кет жойлашуви, катта -кичиклиги ҳақидаги билимларимустаҳкамланади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: лего, қўшимча жиҳозлар.

Фаолиятнинг бориши:

- 1.Комбайн ва унинг ишлаш жараёни ҳақидаги суратларни кўриб чиқиш.
- 2.Комбайн ясаш учун лего бўлақларини танлаб олиш.
- 3.Уларни кетма кет жойлаштириш учун тақсимлаш.
4. Иш жараёнининг бориши.
5. Болаларнинг ишларини кузатиш ва натижалари бўйича рағбатлантириш.

Қўшимча : комбайн ҳақидаги тушунчалари билан ўртоқлашиш, комбайнни геометрик шакллардан ҳам ясаб қўриш таклифини бериш.

Эътиборга молик жиҳати:

1. Математик билимларни мустаҳкамланиши
2. Ҳажм ва миқдорни ўзаро боғлаш.

Сюжетли–ролли ўйинлар ва сахналаштириш маркази

“Нонни босган қиз”

Мақсад: “Нонни босган қиз”мультфильмини эслаш орқали хотирани чархлаш. Ижодий қобилиятлари ривожланади. Болаларда ўзларига нисбатан ишонч тарбияланади. Нонни эъзозлаш ҳақидаги тушунчалари кенгаяди.

Керакли жиҳоз ва материаллар: нон муляжи, ниқоблар, матолар, гуллар ва бошқа жиҳозлар.

Фаолиятнинг бориши:

1. “Нонни босган қиз” мультфильмини эслаш.
2. Болалар орасида ролларни тақсимланиши .
3. Сюжетни сахналаштириш.

Қўшимча: нон ҳақидаги шър ва мақолларни айтиб беришни таклиф этиш.

Эътиборга молик жиҳати: сахнадан тўғри хулоса чиқариш, ўз фикрини ифодалаш.

Тил, нутқ ва саводхонликка ўргатиш маркази

Нон ҳақида мақоллар.

Мақсад: ноннинг инсон ҳаётидаги ўрни, қадим замонларда ноннинг қадри қандай бўлганлиги, нима учун нон ҳақида мақоллар, ривоятлар кўплиги ҳақидаги тушунчаларга эга бўладилар. Айтилган мақолларнинг маъносини тушуниш ва унга риоя қилиш бугдой, тегирмон, ун, уннинг ҳосил бўлиши каби сўзларнинг маъносини билиш. Ун маҳсулоти турларини билиш.

Керакли жиҳоз ва материаллар: мавзу асосидаги расмлар

Фаолиятнинг бориши:

1. Мавзу асосидаги расмларни қўриш ва фикрлар бериш.
2. Мақоллар ёзилган аудио тасмани тинглаш.
3. Мақолларнинг маъносини ким қандай тушунганлиги ҳақида суҳбат

Қўшимча: “Ноннинг дастурхонга келиши “ таълимий ўйинини таклиф этиш.

Эътиборга молик жиҳати: нутқнинг равлонлиги, ўз фикрини билдира олиши.

Фан ва табиат маркази

Нонвойхонага сайёҳат

Мақсад: Нонвойлархунари, уларнинг иш жойлари , иш қуроллари билан таниша-дилар. Катталар меҳнатига қизиқшлари ортади. Тайёр нон дастурхонга келиши учун қанча меҳнат кераклигини тушунадилар. Ушбу касбнинг ўзига ҳос қийинчиликлари ҳақидаги нонвой суҳбатини тинглайдилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: идишлар, ун, хамиртуруш, шакар, туз, нонлар.

Фаолиятнинг бориши:

1. Сайёҳатга тайёргарлик.
2. Нонвойхонадаги нонвой иш қуроллари билан танишиш.
3. Иш қуролларини ишлатиш жараёнларини кузатиш.
4. Хамирдан зувалалар узилиши . тезлик билан нон ясалиши ва уни иссиқ тандирга ёпиш жараёнларини кузатиш.

5.Тандирдан узилган иссиқ нонни муздай сувга солиб ейиш

Қўшимча: Ноннинг ҳиди ҳақида суҳбатқуриш

Эътиборга молик жиҳати: Нонвой меҳнатига муносабат ва ҳаёт хавфсизлиги асослари.

Санъат маркази

Лой ва тузли хамир билан ишлаш. “Нон турлари”

Мақсад: Нон ҳақидаги маълумотларга кўпроқ эга бўлиш, нон ва нон маҳсулотларининг шакллари ярата оладилар, майда қўл моторикаси ривожланади, хамирнинг хусусиятларини биладилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: тузли хамир ва рангли пластилин, картон қоғоз, нон турлари тасвирланган расмлар.

Фаолиятнинг бориши

1. Нон турлари тасвирланган расмларни кўриш.
2. Ишни режалаштириш. Вазифаларни бўлиб олиш (кимдир пластиндан, кимдир тузли хамирдан фойдаланади).
3. Жараённинг бориши.
4. Тайёр нонларни паднисга териб чиқиш.

Қўшимча: Ота-оналар учун кўргазма тайёрлаш.

Эътиборга молик жиҳати: гигиеник талабларга риоя қилиш, дўстларнинг меҳнатини қадрлаш.

Қуриш, конструкциялаш ва математика маркази

Нон растаси (бозорда)

Мақсад: конструктив ечимлар топишга ҳаракат қиладилар. Предметлар шаклини тасвишлаб бера оладилар. Болаларда мустақил фаолият ривожланади. Растани қуришда сон-санокқа эътибор берадилар. Геометрик шакллардан ўз ўрнида фойдаланишни биладилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: 1 дан 10 гача бўлган рақамли карточкалар, қурилиш блоклари, кубиклар, бозор расталари тасвирланган суратлар.

Фаолиятнинг бориши

1. Бозор расталари тасвирланган расмларни кўриб чиқиш.
2. Қисқача расталарни қуриш юзасидан суҳбат.
3. Расталар қуриш учун материалларни танлаш.
4. Ишни режалаштириш ва вазифаларни бўлиб олиш.
5. Иш жараёни ва тайёр расталарни рақамлаш.

Қўшимча: расталарни нон маҳсулотлари билан тўлдириш ва “Нон сотамиз” ўйинини ташкил этишни тавсия қилиши мумкин.

Эътиборга молик жиҳати: математикага бўлган қобилиятлари, сон ва ҳажмига эътибор қаратишлари.

Фан ва табиат маркази

“Ширин кулчалар” ошпаз маҳорат мактаби

Мақсад: сутли ширин хамир қориш, ундан кичкина ва турли шаклдаги кулчалар (булочкалар) тайёрлаш ҳамда уни пишириш жараёнида иштирок этадилар. Кулчалар тайёрлаш тартибини ўрганадилар. Оналарига ёрдам бериш истаги тарбияланади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: патнис, тахтақач, хамир учун масаллиқлар, идишлар, бош кийим, фартуклар

Фаолиятнинг бориши:

1. Болалар иш жойларини тайёрлашади.
2. Ошпаз ёки тарбиячи болалар билан бирга хамир тайёрлаш.
3. Болалар хоҳишига кўра турли шаклдаги кулчалар (булочкалар) ясаш.

Қўшимча: кулчалар (булочкалар)га безак бериш ҳамда дўстларини меҳмон қилиш таклифини бериш.

Эътиборга молик жиҳати: Озиқ-овқат маҳсулотларини тежаб-тергаб ишлатиш, тозалikka риоя қилиш ва ҳамкорликда ишлаш.

Санъат маркази

Бугдой даласи

Мақсад: Нуқта қўйиш усули билан расм чизиш малакалари ривожланади. Ўз композицияларини яратишни ўрганадилар. Ижодий қобилиятлари ривожланади. Чизган расмларини ифодалаш орқали нутқлари ривожланади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: оқ қоғоз, пахтали чўплар, рангли бўёқлар, қаламлар, гуаш, фломастер, намуна учун расмлар, сув ва салфеткалар

Фаолиятнинг бориши:

1. Берилган намуналарни томоша қилиш.
2. Расм чизиш учун (рангли қалам, бўёқ, гуаш ёки фломастер) танлаш.
3. Ишни режалаштириш
4. Иш жараёни.

Қўшимча: “Бошокни тер” таълий ўйинини таклиф этиш.

Эътиборга молик жиҳати: болаларда расм чизишга хоҳишнинг борлиги, ишни мустақил бажариш, ҳаёт хавфсизлиги асослари.

Тил, нутқ ва саводхонликка ўргатиш маркази

“Ғаллакорлар меҳнати ҳақида суҳбат

Мақсад: ғаллакорлар меҳнати билан танишишда давом этадилар. Катталар меҳнатини эъзозлаш ҳақидаги тушунчалари мустаҳкамланади. Болалар луғатига янги сўзлар киради. Саволларга тўлиқ жавоб бериш малакалари ортади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: бугдой далалари, ғаллакорларнинг меҳнати тасвирланган мавзули расмлар, қисқа хужжатли фильм, АКТ.

Фаолиятнинг бориши:

1. Мавзуга оид расмларни томоша қилиш.
2. Расмлардаги ҳолатлар юзасидан ўз фикрларини айтиш.
3. 3-4та гапдан иборат қисқа ҳикоялар тузиш.

Қўшимча: мавзуга доир таълимий ўйинлар таклиф этиш.

Эътиборга молик жиҳати: Болалар нутқда кераксиз (анақа, ану каби) сўзларни ишлатилиши

Фан ва табиат маркази

Электр печида пишган ширмой нонлар

Мақсад: болаларда қайчи, елим билан ишлаш малакалари мустаҳкамланади. Пахтадан нон шаклини ясашни, катталар ёрдамида унга иссиқ ишлов бериш жараёнларини ўрганадилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: ошхонадаги элект ёки газ печларинон учун сават, пахта, тухум сариғи, салфетка, бош кийим, фартуқлар

Фаолиятнинг бориши:

1. Болалар иш жойларини тайёрлашади

- 2.Тандирдан, нон пиширгич, печларда пишиб чикқан нон тасвирланган расмларни кузатиш.
- 3.Болалар хоҳишига кўра турли катталиқдаги кулчаларясаш.

4.Кулчалар устини салфеткалар билан ёпиш, ва тухум сариғини суртиш

Қўшимча:тайёр кулчаларни саватга териш ва уларни “Нон дўкони”, “Меҳмон-меҳмон” ўйин бурчакларига тарқатиш таклифини бериш.

Эътиборга молик жиҳати: тозалikka риоя қилиш ва ўзаро ёрдамни ташкил этиш, чаққонлик ва сифат.

Саҳналаштирилган ва сюжетли-ролли ўйин маркази

Нон дўкони.

Мақсад: Дўкон ўйини орқали болалардаги савдо-сотик ҳақидаги тушунчалари мустаҳкамланади. Математик тасаввурлари кенгайди Ўйин орқали магазин фаолиятини юритиш. Сотувчи ишини билиш. Харидор ва сотувчи ўртасида муносабатларни биладиларМуомала маданиятини ўрганадилар Дўконга чиқиб бирон керакли нарсa харид қилиб келиш ҳам ота-оналарга яқиндан ёрдам эканлигини тушуниб етадилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: нон учун стол, жавон,нон турлари, пул бирликларининг шакллари,ҳамёнчалар, нон маҳсулотларининг расмлари, дўкон пешлавҳаси.

Фаолиятнинг бориши:

- 1.Ўйин бурчагига керакли жиҳозларни жойлаш.
- 2.Мавзу асосидаги расмларни кузатиш
3. Иштирокчилар орасида ролларни тақсимлаш.
4. Ўйиннинг бориши ва таъсиротлар.

Қўшимча қисм: Ўйинни давом эттириш. Қўшимча мавзулар киритиш тавсиясини бериш

Эътиборга молик жиҳати: Жамоада ўйнаш, тенгдошлари орасида ўзини тутиш.

Тил, нутқ ва саводхонликка ўргатиш маркази

“Бошоқдан нонгача”мавзули расмлари орқали суҳбат

Мақсад: болалар нутқи ривожланади. Луғат бойлигига янги (бошоқ, хирмон, тегирмон) сўзлар киради. Нон ҳақидаги тушунчалари мустаҳкамланади. Болалар орасида муомала маданияти ривожлантирилади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: АКТ, тайёр слайдлар, расмлар, ҳақиқий бошоқ, бугдой доначалари.

Фаолиятнинг бориши:

- 1.АКТ орқали слайдларни кузатиш.
- 2.Мавзуга оид расмларни танлаб олиш.
- 3.Танлаган расмлари орқали ҳикоя тузиш.
4. Луғат иши

Қўшимча: “Нима қаерда ўсади”таълимий ўйинини таклиф қилиш.

Эътиборга молик жиҳати: Нутқнинг грамматик шаклланишига.

ОКТАБРЬ. 4-ҲАФТА **ЎЗБЕКИСТОННИНГ ОҚ ОЛТИНИ**

Қуриш, конструкциялаш ва математика маркази

Трактор

Мақсад: лего доначаларини мос равишда бириктиришга ҳаракат қиладилар, геометрик шаклларнинг устма –уст, ёнма-ён тўғри жойлашувига эътибор берадилар, ўз хатоларини мустақил тўғирлай оладилар, транспорт турлари ҳақидаги тушунчалари ортади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: лего, тайёр расмлар

Фаолиятнинг бориши:

1. Трактор тасвирланган расмларни томоша қилиш.
2. Трактор яшаш учун керакли материалларни танлаш.
3. Амалий жараён.
4. Рағбатлантириш.

Қўшимча: болаларга транспорт турлари ва уларнинг фаолиятига қаратилган таълимий ўйинларни таклиф қилиш.

Эътиборга молик жиҳати: машина қисмлари ҳақида тушунчани мустаҳкамлаш, конструкциянинг мустаҳкам бўлишига.

Сюжетли-ролли ўйинлар ва саҳналаштириш маркази

“Модалар ателъеси” (қоғоз қўғирчоқлар учун ипли матодан қўйлак тайёрлаш)

Мақсад: модельер ва тикувчи касби ҳақида тасаввурлари кенгаяди. Диққат, кузатувчанлик ва фантазиялари ривожланади. Ўзи танлаган матолардан қоғоз қўғирчоққа қўйлаклар бича олади ва ёпиштиради.

Керакли жиҳоз ва материаллар: турли гулли ва сидирға ипли матолардан намуналар, тасмалар, қўғирчоқ кийимлари андозалари, чиройли қўйлаклар кийган қўғирчоқлар, мольбертга ёпиштирилган қоғоз картондан ясалган қўғирчоқлар.

Фаолиятнинг бориши:

1. “Қўғирчоқни кийинтирамиз” таълимий ўйини (тайёр кийимлар).
2. Ўз ишлари учун мато ва қўғирчоқ танлаш.
3. Ўз қўғирчоғи учун либос яратиш.
4. “Ясанган қўғирчоқлар” намойиши.

Қўшимча: Қўйлаклар учун аксессуарлар таклиф этиш.

Эътиборга молик жиҳати: майда қўл моторикаларининг ривожланиши ва ҳаёт хавфсизлиги асослари.

Тил, нутқ ва саводхонликка ўргатиш маркази

Теримчилар меҳнати (слайдлар)

Мақсад: пахта, ғўза, пахта териш машинаси тушунчалари кенгаяди. Расмларга қараб ҳикоя тузиш малакалари ортади. Луғат бойликларига “хирмон”, “этак” каби сўзлар қўшилади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: мавзу юзасидан расмлар, слайдлар, АКТ.

Фаолиятнинг бориши:

1. Мавзу бўйича слайдлар, расмлар кўриш.
2. Мавзуга доир шеър ўқиш (тарбиячи ёрдамида).
3. Слайдлар асосида ҳикоялар тузиш.
4. Савол –жавоблар.

Қўшимча: ”Мен пахта даласига бордим” мавзусида ижодий ҳикоя тузишни таклиф этиш.

Эътиборга молик жиҳати: нутқни, кузатувчанликни ривожлантириш.

Фан ва табиат маркази

“Чигитдан ёғ олиш “тажриба ўтказиш.

Мақсад: пахта ва ундан фойдаланиш ҳақида қўшимча билим ва тасаввурга эга бўладилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: пахта шохи, момик пахта, пахта мавзусига оид расмлар, чигит, салфеткалар, ёнғоқ, қовун уруғи, жўва ва плакатлар.

Фаолиятнинг бориши:

1. Ҳақиқий чигитли пахтани кузатиш.
2. Пахтадан чигитларини ажратиш.
3. Пахтанинг чигитларини жўва билан эзиш ва ёғ чиқариш
4. Ўсимлик ёғи, пахта чигитидан, кунгабоқардан, зиғир ўсимлигидан олинган ёғларни кузатиш.

Қўшимча: конверт ичидан олинган мавзуга оид пахтадан олинadиган нарсалар ва уларга таъриф беришни тавсия этиш.

Эътиборга молик жиҳати: болаларнинг кузатувчанлиги, таҳлил ва хулоса қила олиши, ҳаёт хавфсизлиги асослари.

Санъат маркази

Аппликация: “Чанокдаги пахта”

Мақсад: пахта кўринишини тасвирлаб беришни биладилар, қайчи билан ишлаш малакалари ортади, майда қўл моторикалари ривожланади, ижодий фикрлашга ўрганадилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: газета, хамирли елим, оқ қоғоз, папье-машенинг асоси учун юмалоқ ва ярим думалоқ предметлар, мўйқалам, рангли қоғоз, пахта.

Фаолиятнинг бориши:

1. Ҳақиқий пахтага қараб уни ўрганиб чиқиш.
2. Папье-маше усулида пахта яшаш схемасини тузиш
3. Пахтанинг чанок қисмини яратиш
4. Сўнг асосий қисмига ўтиш.
5. Тайёр ишларни кузатиш ва рағбатлантириш.

Қўшимча: болалар иш якунида фойдаланиш учун баргчалар тайёрлаш ва ўз ишлари билан қўшиб композиция яратиш таклиф этилади.

Эътиборга молик жиҳати: батартиблик ва эҳтиёт қилишлик фазилатларини тарбиялаш, иш жойини тозалашга ўргатиш, мустқил ишлашга йўналтириш.

Фан ва табиат маркази

Пахта навлари ва пахтали таёқчалар тайёрлаш.

Мақсад: болаларда майда моторика ривожланади. Пахтанинг навларини билиб оладилар. Пахтадан тиббиётда нима мақсадда фойдаланилишини тушунадилар. Расм машғулотлари учун пахтали таёқчалар тайёрлайилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: пахтанинг навлари,

Фаолиятнинг бориши:

1. Болалар чигит ва донларнинг номларини айтадилар ва бир-биридан фарқли томонларини ажратадилар.
2. Пахталарни ранглари, юмшоқлиги, тозаллиги бўйича фарқлайдилар.
3. Энг тоза пахтани аниқлайдилар. Ва бу пахтани қаерда ишлатилиши ҳақидаги маълумотлар тшплайдилар.
4. Касалхоналарда, поликлиникаларда ишлатиладиган пахта ҳақида кўрганлари ҳақида ҳикоя қиладилар.
4. Берилган таёқчалар учига ўраш йўли билан пахта ўрайдилар.

Қўшимча:Мавзу бўйича расмларни кўрадилар.

Эътиборга молик жиҳати: тафаккур, тасаввур ва майда қўл моторикасини ривожлантириш, кузатиш ва хулоса қилишни билиш, ҳаёт хавфсизлиги асослари.

Санъат маркази

Расм. Пахта даласи.

Мақсад: ижодий қобилиятлари, майда қўл моторикалари ривожланади, диққат ва тасаввурлари кенгаяди, ўз ишларига баҳо беришни ўрганадилар. Дўстларининг ижодий ишларига баҳо бериш орқали нутқлари ривожланади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: оқ қоғоз, рангли қалам, бўёқ, мўйқалам, пахта даласи тасвирланган бир нечта суратлар, тарбиячи томонидан чизилган намуналар.

Фаолиятнинг бориши:

- 1.Пахта даласи тасвирланган суратларни кўриб чиқиш.
- 2.Расмни бўёқ биланми, рангли қаламлар билан чизишни танлаш.
- 3.Қора қалам билан чизиб олиш истагибўлса, чизиб олиш.
- 4.Ижодий жараён ва натижалар бўйича болаларни рағбатлантириш

Қўшимча: ўз танловига кўра расм чизиш, қўйимча декорациялар киритиш.

Эътиборга молик жиҳати: озодалиқ ва батартиблиқлик, болалар томонидан ишни мустақил бажарилиши, ҳаёт хавфсизлиги асослари.

Қуриш, конструкциялаш ва математика маркази

Пахтакорлар учун қурилган дала шийпони

Мақсад: лего тўпламидан ўзларига керакли шаклдаги доначаларини танлаб оладилар. Уларни ранги ва катталигига қараб жойлаштирадилар, деворларни мустаҳкам бўлишига эътибор қаратадилар, доначаларни қандай шаклда эканлиги худди шундай шаклдан нечта ишлатганлиги ҳисобини билади. Фазовий жойлашув ҳақидаги тушунчалари ортади. Ўз хатоларини мустақил тўғирлай оладилар. Пахта, пахтазор, пахтакор ҳақидаги билимлари ортади. Луғатларига янги “шийпон” сўзи кириб келади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: лего, мавзуга мос расмлар

Фаолиятнинг бориши:

1. Дала шийпони тасвирланган расмларни томоша қилиш.
- 2.”Шийпон” қуриш учун керакли материалларни танлаш.
- 3.Амалий жараён, рағбатлантириш.

Қўшимча:болаларга ўзи ясаган шийпонлари ҳақида сўзлаб беришни таклиф этиш.

Эътиборга молик жиҳати: Қурилиш ҳақида тушунчаларини борлиги, конструкциянинг мустаҳкам бўлишига аҳамият бериш.

Сюжетли-ролли ўйинлар ва саҳналаштириш маркази

“Матолар дўқонида”

Мақсад: матолар ҳақида тасаввурлари кенгаяди. Муомала маданиятини ўрганишда давом этадилар, диалогик нутқлари ривожланади. Математик тасаввурларидаги қанча, нечта, эни, бўйи каби ибораларнинг ишлатилиши кенгаяди. Луғат бойлигига “метр” математик атамаси ҳамда “реклама” сўзи кириб келади. Пул муомаласини ўрганадилар. Реклама сўзи билан танишадилар, ўз матоларини реклама қилишни ўрганади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: турли гулли ва сидирға матолар тўплами, тасмалар, тугмачалар, кийимлар учун аксессуарлар, қўғирчоқ манекенлар, пешлавха, (имкон даражасида кассаса, терминал аппарати), метр, қайчи, мавзу асосидаги сураатлар.

Фаолиятнинг бориши:

1. “Матолар дўкони” тасвирланган сураатлар кузатиш.
2. Болалар орасида ролларнинг тақсимланиши.
3. Ўйиннинг бориши.
4. Болаларни рағбатлантириш.

Қўшимча: ҳар бир ҳарид қилинган мато учун аксессуарлар таклиф этиш.

Эътиборга молик жиҳати: болаларни ўзаро муносабатлари, бир-бирларини ҳурмат қилишлари ва тартиб.

Тил, нутқ ва саводхонликка ўргатиш маркази

Пахтадан олинадиган маҳсулотлар (карточкалар орқали)

Мақсад: пахта, ғўза, кўсак, пахта териш машинаси тушунчалари кенгайди. Эгаллаган билимлари мустаҳкамланади. Болалар карточкалар орқали пахтадан олинадиган маҳсулотларни ажрата оладилар. Уларнинг номлари ва уларни нималарга ишлатилиши ҳақида ўз фикрларини бера оладилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: мавзу юзасидан расмлар, слайдлар, АКТ пахтадан тикилган кийимлар.

Фаолиятнинг бориши:

1. Мавзу бўйича слайдлар, расмлар кўриш.
2. Карточкаларни болалар ўртасида келишган ҳолда тақсимлаш.
3. Ўз карточкалари орасидан пахтадан олинадиган маҳсулотларни танлаб олиш.
3. Танлаб олинган карточкаларни бир қаторга териш.
4. Хатолар бўлса тўғирлаш.
5. карточкалардаги расмлар ҳақида сўзлаб бериш.

Қўшимча: Мавзу бўйича шеър, қўшиқлар тинглаш.

Эътиборга молик жиҳати: нутқни, кузатувчанликни ривожлантириш.