

ОЙ МАВЗУСИ: “БАҲОР ЧИРОЙИ”

Гуруҳ		Тайёрлов					
Мавзу		Ўзбекистонда баҳор					
Муддати		Март ойининг 2-ҳафтаси					
Ривожланиш соҳаларига мақсадлар	оид	Жисмоний ривожланиш ва соғлом турмуш тарзининг шаклланиши	Болаларнинг жисмоний ривожланишини жисмоний машқларни мустақил бажариш орқали мустаҳкамлаш, шахсий гигиена қоидаларига амал қилиш ҳақидаги билимларини мустаҳкамлаш				
		Ижтимоий-ҳиссий ривожланиш	Бир-бирига дўстона муносабатда бўлиш, жамоа бўлиб фаолиятларда қатнашиш кўникмасини тарбиялаш				
		Нутқ, мулоқот, ўқиш ва ёзиш малакалари	Ўз фикрини аниқ ва тушунарли баён этишни билиш, нутқда ҳурмат маъносини билдирувчи сўзлардан фойдаланиш, расмга қараб тавсифловчи ҳикоялар тузиш малакаларини ошириш, 8 март, Наврўз байрамлари ҳақидаги билимлари ва тасаввурларини мустаҳкамлаш				
		Билиш жараёнининг ривожланиши	Геометрик шакллар, тартиб билан 20 гача санашга доир билимларни мустаҳкамлаш, баҳор фаслига хос ўзгаришларни билиш				
		Ижодий ривожланиш	Қайчидан тўғри фойдаланиш, бутунни қисмларга ажратиш, қисмлардан бутун ҳосил қилиш, ижодий фаолликни намоён этиш.				
Ривожланиш марказлари		Таълимий- тарбиявий фаолият					
		Душанба	Сешанба	Чоршанба	Пайшанба	Жума	Ресурслар
Эркин фаолият	Қуриш, конструкциялаш ва математика	Кўприк		Тоғ ландшафти			Қурилиш блоклари, ландшафт қурилишига хом ашё
	Сюжетли-ролли ўйинлар ва сахналаштириш	Биз – боғбонлармиз		“Ҳайвонот боғи” сюжетли-ролли ўйини			Меҳнат қуроллари, ниқоблар, кийимлар
	Тил, нутқ ва саводхонликка ўргатиш	“Баҳор” расми асосида тавсифловчи ҳикоя					Мавзуга оид сурат ва карточкалар
	Фан ва табиат	Экин экамиз		Муз. Амалий тажриба			Рангли шишалар ва қаламлар, сув, пуфаклар, майда ўйинчоқлар
	Санъат	Лой иши: Натюрморт (шўр хамирдан) ясаш		Расм: Баҳор манзараси			Шўр хамир, бўёқ, гуашь, рангли қоғоз, елим, қайчи, картон
	Умумий гуруҳ бўлиб ишлаш						

МАРТ. ИККИНЧИ ҲАФТА ЎЗБЕКИСТОНДА БАҲОР

Қуриш, конструкциялаш ва математика маркази

Кўприк

Мақсад: болалар қуришга қизиқадилар, турли қурилиш материалларидан фойдаланиб намуна асосида қурадилар ва нечта бўлақлардан ташкил топганлигини айтиб берадилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: қурилиш материаллари тўплами, леґо, дарёни тасвирлаш учун мовий рангдаги мато, ўйинчоқ машиналар.

Фаолиятнинг бориши:

1. Кўприклар расмини кўриб чиқиш.
2. “Кенг”, “Тор” тушунчалари ҳақида фикр алмашиш.
3. Фаолиятни ташкил этишни режалаштириш.
4. Қурилма таҳлили: кўприкнинг асосий қисмлари – устунлар, йўл, кўприкдан тушиш жойи (қиялик).
5. Амалий иш: дарёдан ўтадиган, 2 та машина сиғадиган ўлчамдаги кўприк қуриш.

Қўшимча: “Икки эчки” эртагида тасвирланган кўприк ҳақида болалар фикри.

Эътиборга молик жиҳати: айтилган ўлчамга хос қуриш.

Қуриш, ясаш ва математика маркази

Тоғ ландшафти

Мақсад: болалар турли кўринишдаги ландшафтлар билан танишадилар ва уларни таққослайдилар, жамоа бўлиб ишлайдилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: тоғларнинг турли кўринишдаги ва ўлчамдаги расмлари ёки макети, пойафзал қутисининг қопқоғи, кўк картон, рангли қоғоз, журнал саҳифалари, гафрили қоғоз, ип, тош, мунчоқ, пахта, оқ калька бўлағи, салфетка, пенопласт, дарахт шохчалари, қайчи, елим, елим учун мўйқаламлар, латта, клеёнка.

Фаолиятнинг бориши:

1. Тоғлар тасвирланган расмларни томоша қилиш. Уларнинг баланд, пастлигини айтиш.
2. Турли материаллардан фойдаланган ҳолда тоғ ландшафтини яратиш.
3. Ишлар кўргазмасини ташкил этиш ва рағбатлантириш.

Қўшимча: топишмоқлар топиш.

Эътиборга молик жиҳати: болаларда бадий дид, материаллар билан ишлаш қобилияти шаклланиши, зарурий материалларни танлаш қобилияти.

Сюжетли-ролли ўйинлар ва сахналаштириш маркази

“Биз боғбонлармиз”

Мақсад: болалар табиатни севиш ва асраш тушунчасига эга бўладилар. Боғбон меҳнатига ҳавас ҳисси тарбияланади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: белкурак, хаскаш, аравача, супурги, хокандоз.

Фаолиятнинг бориши:

1. Боғбон меҳнати ва иш қуроллари билан таништириш.
2. Тозалаш учун майдончани танлаш.

3. Болага ишлаш учун зарур бўлган иш қуролларини бериш.

4. Майдончани тозалаш ва экин экишга тайёрлаш.

Қўшимча қисм: “Боғбон” таълимий ўйини.

Эътиборга молик жиҳати: майдончани тозалаш жараёнида бирдамлик ва дўстона муносабатларни ўрнатиш. Бир-бирига ёрдам бериш ва қўллаб-қувватлашга ўргатиш. Ўз меҳнатидан қониқиш ҳиссининг намоён бўлиши.

Сюжетли-ролли ўйинлар ва саҳналаштириш маркази

“Хайвонот боғи” сюжетли-ролли ўйини

Мақсад: болалар йиртқич хайвонлар ва уларнинг яшаш тарзи ҳақида биладилар. Хайвонларга нисбатан меҳр-шафқатли, эътиборли бўлиш жамоат жойларида ўзини тутишни биладилар. Хайвонот боғида ишлайдиган ходимлар касби билан танишадилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: хайвонот боғининг расми, асосий қурилиш материаллари, ўйинчоқ йиртқич хайвонлар, хайвонларни овқатлантириш учун идишлар, халат, хайвонлар ниқоблари.

Фаолиятнинг бориши:

1. Хайвонот боғининг сурати билан танишиш.
2. Ролларни тақсимлаш.
3. Ижро этиш, муҳокама қилиш ва рағбатлантириш.

Ўйиннинг бориши:

Қурувчилар хайвонот боғини курадилар.

Хайдовчи хайвонларни юк машинасида олиб келади.

Юк ташувчилар хайвонлар солинган қафасларни жойлаштирадилар.

Хайвонот боғи ишчилари хайвонларни парвариш қиладилар (овқатлантирадилар, сув берадилар, қафасларни тозалайдилар).

Ветеринар шифокор хайвонларга ғамхўрлик қилади, уларни текширади (ҳароратини ўлчайди, фонендоскоп билан эшитади). Кассир чипталарни сотади.

Экскурсовод экскурсия ўтказди, хайвонлар ҳақида гапириб беради, хавфсизлик чоралари ҳақида айтади.

Меҳмонлар чипталар сотиб олиб, экскурсоводни тинглайдилар, хайвонларни томоша қиладилар.

Қўшимча: хайвонлар ҳақида шеърлар.

Эътиборга молик жиҳати: тенгдошлари билан мулоқот қилиш, жамоа бўлиб ишлаш, хайвонларга дўстона муносабат ва уларга ғамхўрлик кўрсатиш.

Тил, нутқ ва саводхонликка ўргатиш маркази

“Баҳор” расми асосида тавсифловчи ҳикоя

Мақсад: болалар баҳор ҳақидаги билимларини умумлаштирадилар, сўз бойликлари ортади, расм асосида тавсифловчи ҳикоя қилиш қобилияти ривожланади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: баҳор, баҳор манзаралари тасвирланган расмлар. Баҳорги ўсимлик ва хайвонлар тасвирланган кичик карточкалар.

Фаолиятнинг бориши:

1. Баҳор расмини томоша қилиш.
2. Баҳорни ифодаловчи сўзларни айтиш.
3. Расм бўйича қисқача тавсифловчи ҳикоя тузиш.

Қўшимча: баҳор фасли ҳақида шеърни эслаш.

Эътиборга молик жиҳати: расмни тасвирлашда аниқловчиларни қўллай олиш.

Фан ва табиат маркази

Экин экамиз

Мақсад: болалар ўсимликларнинг турлари билан танишадилар, ўсимликлар ҳаётида сув, тупроқ ва ҳавонинг аҳамиятини биладилар. Ўсимликларни пайҳон қилмаслик лозимлиги каби тушунчалар тарбияланади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: экиш учун аслаҳалар, фартук, болалар белкураги, тошлар, тупроқ, уруғ, сув идиш, кузатиш дафтари.

Фаолиятнинг бориши:

1. Ўсимликларни экиш учун жой танлаш ва тайёрлаш.
2. Ўсимликларни экиш учун ёруғлик, сув, ҳаво, тупроқ зарурлиги ва уруғни экишнинг кетма-кетлиги ҳақида тарбиячи маълумоти.
3. Болаларнинг мустақил фаолияти.
4. Ўсимликнинг ўсишини кузатиш дафтаридида белгилаб бориш.

Қўшимча: гулларни каттароқ идишга кўчириш.

Эътиборга молик жиҳати: жараёни амалга ошириш қоидаларига риоя қилиш. Иш охирида анжомларни тозалаб, уни жойига қўйиш.

Фан ва табиат маркази

Муз. Амалий тажриба

Мақсад: болалар инсон ҳаётида сувнинг аҳамияти, унинг хусусиятларини биладилар, сув билан ўтказиладиган амалий тажрибага иштирок этадилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: сув, пуфаклар, кичкина ўйинчоқлар - динозаврлар, совутгич.

1. Музлаган динозаврлар тасвирланган суратларни кўриб чиқиш. (энциклопедиялар, журналлардан олинган қирқимлар).
2. Амалий тажриба: ўйинчоқ динозаврни шиширилган пуфак ичига солиш, ичини сув билан тўлдириш ва пуфакни яхшилаб боғлаб қўйиш.
3. Пуфакни 3-4 соатга совутгичга қўйиш.
4. Совутгичдан музлаган динозаврли пуфакни олиш.

Қўшимча: динозаврлар ҳақидаги мультфильмни томоша қилиш.

Эътиборга молик жиҳати: тартиб билан ишлаш ва бошқаларга ҳалал бермаслик.

Санъат маркази

Натюрморт (шўр хамирдан) яшаш

Мақсад: болалар ҳажмли композициялар (натюрморт)ни яратадилар, хамир билан ишлаш техник кўникмасига эгалар, бир нечта объектларни жойлаштириб уйғун композиция ярата оладилар.

Керакли жиҳоз ва материаллар: тайёр буюмлар – намуналар, шўр хамир, лой, пластилин, пичоқча, клеёнка, идишчалар, қоғоз салфеткалар ва безаклар, маҳсус тахтачалар.

Фаолиятнинг бориши:

1. Тайёр натюрмортларни кўриб чиқиш.
2. Мустақил иш.

3. Болалар ишининг кўргазмаси.

Қўшимча: мевалар учун ликопча ёки ваза яшаш.

Эътиборга молик жиҳати: меванинг ранги, предметларнинг шаклини ўзига ўхшатиб яшаш.

Санъат маркази

Расм: Баҳор манзараси

Мақсад: болалар “Манзара” (пейзаж) сўзининг маъносини тушунадилар. Мустақил сюжет танлаб, унинг характерли белгиларини кўрсата оладилар, ижодий қобилият, кузатувчанлик ривожланади.

Керакли жиҳоз ва материаллар: альбом варақлари, қалам, акварель бўёқлари, мўйқаламлар, сув идиш, политралар, салфетка.

Фаолиятнинг бориши:

1. Баҳор манзарасининг тасвири билан танишиш.
2. Намунага кўра ёки ижодий ёндашиб манзара чизиш.

Қўшимча қисм: болалар расмлари кўргазмасини ташкил этиш.

Эътиборга молик жиҳати: мустақил ишлаш қобилияти.